

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Журавлева Юлия Вадимовна
Должность: Директор
Дата подписания: 06.06.2022 14:52:18
Уникальный программный ключ:
4e44477518b3d1dbaa475222b2fdfe9e087db38

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРАВОСУДИЯ»
ПРИВОЛЖСКИЙ ФИЛИАЛ

Рабочая программа по дисциплине

Русский язык

Набор 2021 г.

Направление подготовки/специальность: 40.02.03 Право и судебное администрирование

Профиль подготовки/ специальность: базовая подготовка

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС.

Разработчики: Сорокина Мария Викторовна – старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин ПФ РГУП _____

Тащилина Екатерина Юрьевна – преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин ПФ РГУП _____

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (Протокол № 9 от 29.04.2021)

Зав.кафедрой _____ (к.г.н., доцент Пухова А.Г.)

Рабочая программа рассмотрена Цикловой комиссией (протокол № 4 от «11» мая 2021г.).

Рабочая программа утверждена Учебно-методическим советом (протокол № 6 от «13» мая 2021г.).

Нижний Новгород, 2021

ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ
Рабочей программы по дисциплине
Русский язык
для набора 2021 года на 2021-2022 уч. г.

Краткое содержание изменения	Дата и номер протокола заседания кафедры

Актуализация выполнена: _____
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

_____ «» 202_г.

ПОДПИСЬ

Зав. кафедрой _Пухова Анна Геннадьевна, к.г.н., доцент _____
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

_____ «» 202_г.

ПОДПИСЬ

Оглавление

	Наименование разделов	Стр
	Аннотация рабочей программы	4
1	Цели и планируемые результаты изучения дисциплины	6
2	Место дисциплины в структуре ППСЗ	8
3	Объем дисциплины и виды учебной работы	8
4	Содержание дисциплины	9
5	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	32
6	Материально-техническое обеспечение	45
7	Карта обеспеченности литературой	47
8	Фонд оценочных средств	

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Русский язык»

Автор-составитель: **Сорокина Мария Викторовна** – старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин ПФ РГУП;

Тащилина Екатерина Юрьевна – преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин ПФ РГУП

Рабочая программа разработана на основе УМК РГУП (г.Москва) Новиковой Л.И. (заведующий кафедрой русского языка и культуры речи, доктор педагогических наук, доцент), Грибанской Е.Э. (профессор кафедры русского языка и культуры речи, кандидат педагогических наук, доцент), Соловьевой Н.Ю. (кандидат искусствоведческих наук, доцент кафедры русского языка и культуры речи), Никуличиной Е.И. (старший преподаватель кафедры русского языка и культуры речи).

Цель изучения дисциплины	Основными целями освоения дисциплины «Русский язык» являются: <ul style="list-style-type: none">- <i>воспитание</i> гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как важнейшей духовной ценности народа; воспитание человека, знающего и любящего русский язык, умеющего пользоваться его богатствами, осознающего его национальное своеобразие, ориентированного на сохранение ценностей языка и культуры, богатого духовно, зрелого нравственно, с позитивным видением мира, широким лингвистическим кругозором;- <i>дальнейшее развитие и совершенствование</i> способности к речевой коммуникации, социальной адаптации; готовности использовать полученные знания в профессиональной деятельности; развитие и совершенствование навыков самоорганизации, саморазвития, способности самостоятельного пополнения знаний в процессе использования современных информационных технологий;- <i>освоение знаний</i> о русском языке как многофункциональной знаковой системе и явлении, связанном с социумом, культурой и мышлением человека; о языковой норме и ее разновидностях; о нормах речевого этикета, принятого в различных сферах общения; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;- <i>овладение умениями</i> опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные стили речи и функционально-смысловые типы речи; моделировать и корректировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения;- <i>применение полученных</i> знаний, сформированных умений и навыков в речевой практике.
Место дисциплины в структуре ППСЗ	Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой дисциплиной общеобразовательного цикла, находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ППСЗ и контекстно связана с дисциплинами: «Русский язык и культура речи», «Литература», «История», «Иностранный язык». Знания и умения, приобретаемые обучающимися в ходе

	освоения содержания курса, будут использоваться в изучении других дисциплин гуманитарного, социального циклов, а отдельные из них – при изучении дисциплин профессионального цикла.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОК-1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес ОК-2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК-6 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
Содержание дисциплины	Тема 1. Русский язык как наука. Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Тема 3. Лексическая система современного русского языка. Тема 4. Фразеология. Тема 5. Мофемика и словообразование. Тема 6. Морфология как грамматическое учение о слове. Тема 7. Имя существительное. Правописание имени существительного. Тема 8. Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного. Тема 9. Имя числительное. Правописание имени числительного. Тема 10. Местоимение. Правописание местоимений. Тема 11. Глагол. Правописание глаголов. Тема 12. Причастие. Правописание причастий. Тема 13. Деепричастие. Правописание деепричастий. Тема 14. Наречие. Правописание наречий. Тема 15. Служебные части речи, их правописание. Тема 16. Орфография. Тема 17. Синтаксис и пунктуация. Понятие о словосочетании. Тема 18. Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении. Тема 19. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Текст как комплексная синтаксическая единица. Тема 20. Способы передачи чужой речи. Тема 21. Обобщающее повторение.
Общая трудоемкость дисциплины	Общая трудоемкость дисциплины составляет 176 часов (4,9 зачетных единиц)
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр)

1. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательной программы РГУП по специальности СПО 40.02.03 «Право и судебное администрирование» и предполагает реализацию среднего (полного) общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 40.02.03 «Право и судебное администрирование».

Основными целями освоения дисциплины **Русский язык** являются:

- *воспитание* гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как важнейшей духовной ценности народа; воспитание человека, знающего и любящего русский язык, умеющего пользоваться его богатствами, осознающего его национальное своеобразие, ориентированного на сохранение ценностей языка и культуры, богатого духовно, зрелого нравственно, с позитивным видением мира, широким лингвистическим кругозором;

- *дальнейшее развитие и совершенствование* способности к речевой коммуникации, социальной адаптации; готовности использовать полученные знания в профессиональной деятельности; развитие и совершенствование навыков самоорганизации, саморазвития, способности самостоятельного пополнения знаний в процессе использования современных информационных технологий;

- *освоение знаний* о русском языке как многофункциональной знаковой системе и явлении, связанном с социумом, культурой и мышлением человека; о языковой норме и ее разновидностях; о нормах речевого этикета, принятого в различных сферах общения; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;

- *овладение умениями* опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные стили речи и функционально-смысловые типы речи; моделировать и корректировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- *применение полученных знаний, сформированных умений и навыков* в речевой практике.

В процессе преподавания и самостоятельного изучения дисциплины студентами решаются следующие **задачи**:

- *изучить* базовые разделы предмета «Русский язык»;

- *раскрыть* русский язык как духовную ценность национальной культуры;

- *показать* роль и значение русского языка для успешной учебной и профессиональной деятельности;

- *охарактеризовать* русский язык как многофункциональную знаковую систему, связанную с социумом, культурой и мышлением человека;

- *сформировать* у студентов систему понятий, связанных с русским языком;

- *выработать* навыки опознания, анализа, классификации языковых явлений, закономерностей, фактов;

- *развить* способность к речевой коммуникации, проявляющейся в различных ситуациях общения; орфографическую и пунктуационную грамотность; развивать умения и навыки студентов по применению полученных ими лингвистических знаний в практической речевой деятельности;

- *ознакомить* с образцами речевых произведений;

- *освоить* правила и закономерности русского языка.

- *осознать* взаимосвязи и взаимодействие основных единиц и уровней языка;

- *способствовать* развитию речи и мышления студентов на основе взаимосвязей языка и культуры, языка и мышления;

- *способствовать подготовке* студентов к грамотному адекватному восприятию специальных профессионально направленных курсов.

В совокупности с другими дисциплинами ОПОП дисциплина «Русский язык»

обеспечивает формирование следующих компетенций:

Таблица 1

№ п/п	Код компетенции	Название
1.	ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (Часть)
2.	ОК-2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (Часть)
3.	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (Часть)
4.	ОК-6	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (Часть)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке;
- содержание основных разделов русского языка;
- особенности основных языковых категорий;
- важнейшие термины науки «русский язык»;
- основные законы и закономерности языка;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- важнейшие нормы культуры речи;

уметь:

- создавать высказывания на предложенные лингвистические темы в устной и письменной форме;
- оценивать высказывание на лингвистическую тему с точки зрения полноты содержания, фактической правильности, речевого оформления;
- анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной форме;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного лингвистического текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов;
- создавать оригинальные авторские тексты в устной и письменной формах в профессионально и личностно значимых жанрах;
- использовать полученные знания при анализе конкретных языковых единиц;
- пополнять имеющиеся лингвистические знания самостоятельно;

владеть

навыками:

- адекватного восприятия речи, или аудирования;
- произнесения устной речи, или говорения;
- выбора слов, образования необходимых грамматических форм, построения предложений;
- достаточно быстрого, орфографически и пунктуационно правильного письма;
- быстрого, правильного, сознательного и выразительного чтения;
- самостоятельного составления планов, тезисов, текстов.

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ/ОПОП

Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой дисциплиной общеобразовательного цикла, находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ППСЗ и контекстно связана с дисциплинами: «Русский язык и культура речи», «Литература», «История», «Иностранный язык». Знания и умения, приобретаемые обучающимися в ходе освоения содержания курса, будут использоваться в изучении других дисциплин гуманитарного, социального циклов, а отдельные из них – при изучении дисциплин профессионального цикла.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 2.

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	ач.	ас.	по семестрам	
			1	2
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану		176	77	99
Аудиторные занятия		117	51	66
Лекции				
Семинары			51	66
Практические занятия				
Самостоятельная работа (СРС)		59	26	33
Форма промежуточной аттестации (зачет)			Диф.зачет	экзамен

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Текст рабочей программы

Тема 1. Русский язык как наука.

Основные задачи курса, взаимосвязь с другими курсами. Основные периоды в истории развития русского языка. Язык как структура и система. Язык и речь. Знаковая сущность языка. Слово как основная знаковая единица языка. Основные функции языка. Основные направления современной русистики.

Русский язык как государственный Российской Федерации; русский язык как национальный язык русского народа; русский язык как язык межнационального общения народов России; русский язык как один из важнейших мировых языков. Язык и личность. Роль языка в формировании личности и национального характера, в преодолении возможных конфликтов культур. Современные словари, справочники, пособия по русскому языку.

Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Фонетика, ее предмет и задачи. Система гласных и согласных звуков русского языка. Понятие фонетической транскрипции. Орфоэпические нормы. Особенности русского словесного ударения. Благозвучие речи. Принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся фонетическому принципу орфографии. Фонетический разбор.

Понятие о фонеме. Исторические изменения звуковой системы русского языка. Территориальные отличия звуковой системы современного русского языка. Смыслоразличительная функция звуков речи в русском языке. Благозвучие русской речи. Звукопись как образное средство русской речи. Роль звукового оформления речи в профессиональной деятельности юриста. Понятие фонетической позиции и позиционной мены гласных и согласных звуков. Слог как основная звуковая единица русского языка, особенности слога деления. Закон возрастающей звучности. Интонационный рисунок русской звучащей речи. Смыслоразличительная функция интонации.

Тема 3. Лексическая система современного русского языка.

Словарная система русского языка. Слово в лексической системе языка. Типы лексических значений слов в русском языке. Слова однозначные и многозначные. Многозначность слова – особенность русской культуры и языка. Синонимы, понятие синонимического ряда. Типы синонимов. Антонимы. Омонимы, пути их возникновения в русском языке. Паронимы. Таронимы, агнонимы. Лексика с точки зрения происхождения. Формирование лексики современного русского языка. Лексика с точки зрения употребления: общеупотребительная и ограниченной сферы употребления. Профессиональная лексика юриста. Лексика с точки зрения экспрессивно-стилистической. Активный и пассивный словарный запас. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы, причины их появления. Лексический анализ слова.

Этимология как наука, предмет ее изучения. Историческая память, запечатленная в слове. Интернациональные лексические элементы в русском языке. Словари иноязычных слов. Отношение к заимствованиям с древности до наших дней. История России как история заимствований. Причины заимствований на разных исторических этапах. Освоение заимствованных слов в русском языке. Экзотизмы и варваризмы как разновидности заимствований. Русские слова в других языках. Понятие об активном и пассивном словарном запасе. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы, причины их появления. Слова советской эпохи. «Космические» слова. Окказионализмы, их жизнь в языке. Профессиональная принадлежность слов в Древней Руси и в эпоху научно-технической революции. Жаргонизмы. Молодежные и профессиональные жаргоны в современном языке. Вульгаризация современного языка как отрицательное явление в развитии национального языка. Лексические единицы, составляющие формулы русского

речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы традиционного русского быта. Ключевые слова русской культуры.

Тема 4. Фразеология.

Фразеология как культурное достояние народа. Основные типы фразеологических единиц русского языка. Крылатые слова, пословицы, поговорки. Понятие о фразеологической системе. Юридические фразеологизмы, их специфика.

Тема 5. Морфемика и словообразование.

Понятие о морфемике и морфеме как значимой части слова. Основные морфемы русского языка. Основы производные, непроизводные, производящие. Корни свободные и связанные. Материально выраженные и нулевые морфемы. Понятие об интерфиксах, соединительных гласных. Морфемы словообразовательные и словоизменяющие. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Многообразие способов словообразования как потребность жизни общества. Состав слов и изменения в составе как результат исторического развития слов (изменение значений, утрата связей с производящими и родственными словами, в соответствии с законом аналогии, с переосмыслением слова). Процессы опрощения, усложнения, переразложения.

Понятие о словообразовании (деривации). Основные типы образования слов: морфологические и неморфологические способы словообразования, их разновидности. Образование некоторых юридических терминов.

Словообразовательный разбор и разбор слова по составу..

Тема 6. Морфология как грамматическое учение о слове.

Понятие о грамматических значениях и формах. Основные лексико-грамматические разряды. Специфика использования частей речи в профессиональной речи юриста.

Тема 7. Имя существительное. Правописание имени существительного.

Лексико-грамматические разряды имен существительных. Категория рода. Склонения в русском языке. Категория одушевленности – неодушевленности. Имена существительные собственные и нарицательные. Тематика существительных в лексиконе юриста. Категория числа Падежи и их названия. Морфологический разбор имени существительного. Особенности правописания имен существительных. Имена существительные как составные элементы национальной картины мира. Категория рода, ее культурно-исторический характер. Изменение категории рода в связи с развитием языковой системы. Трудности определения рода у склоняемых и несклоняемых существительных. Особенность рода слов, называющих профессии, выполняемые в современном обществе мужчиной и женщиной. Отсутствие мужских соответствий к названиям профессий, обозначаемых словами женского рода. Особенность рода слов, используемых в юридической терминологии. Грамматический род географических названий (в России и за ее пределами). Особенности определения рода у несклоняемых существительных. Различные системы счета и их отражение в языке. Остатки двойственного числа в современном языке. Особенности категории числа: слова, употребляемые только в единственном или только во множественном числе как результат особого мировосприятия человека. Проблема количества падежей. Рудименты звательного падежа.

Тема 8. Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного.

Имя прилагательное как часть речи. Разряды имен прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные. Степени сравнения и их образование. Особенности правописания имен прилагательных. Прилагательные как составные элементы национальной картины мира. Свойства, качества предмета, выражаемые прилагательными: признаки предмета, форма, размер, цвет, запах, принадлежность, внутренние и внешние качества человека. Признаки предмета, выраженные через отношения к другим предметам, действиям, обстоятельствам. Признаки, обозначающие

принадлежность предмета лицу или животному.

Тема 9. Имя числительное. Правописание имени числительного.

Имя числительное как часть речи. Особенности склонения числительных. Использование числительных в профессиональной речи юриста.

Особенности правописания числительных. Морфологический разбор числительного. Числа в жизни людей и слова, называющие числа. Особенности системы счета в древности и отражение ее в языке. Символика числа в различных культурах и отражение ее в языке. История числительных как отражение истории языка и культуры народа. Названия мер длины, площади, веса, денежных единиц в древности и в современном языке. Соотносимость данных названий в русском и других языках.

Тема 10. Местоимение. Правописание местоимений.

Местоимение как часть речи. Этические нормы использования местоимений в профессиональной речи юриста. Особенности правописания местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Местоимения как средство речевой экономии в русском языке. Местоимения как средство связи предложений. Культурные традиции в употреблении личных и притяжательных местоимений: особенности употребления местоимений я и мы; ты и вы; он, она, они; мой, твой, ваш.

Тема 11. Глагол. Правописание глаголов.

Глагол «как самая живая часть речи». Активность глаголов в профессиональной речи юриста. Инфинитив глагола, категория вида, переходность, возвратность. Наклонения глаголов, спряжение. Особенности правописания глаголов. Морфологический разбор глагола. Глагол «как самая живая часть речи» (А.Югов). Глаголы как составные элементы национальной картины мира.

Тема 12. Причастие. Правописание причастий.

Причастие как часть речи. Образование причастий. Использование причастий в речи юриста. Правописание причастий Морфологический разбор причастий.

Тема 13. Деепричастие. Правописание деепричастий.

Деепричастие, его признаки. Использование деепричастий в речи юриста. Особенности правописания деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Дискуссионность проблемы выделения причастий и деепричастий как самостоятельных частей речи.

Тема 14. Наречие. Правописание наречий.

Наречие как часть речи. Слова категории состояния. Использование наречий и слов категории состояния в речи юриста. Особенности правописания наречий.

Морфологический разбор наречий. Проблема разграничения омонимичных частей речи (прилагательных, местоимений, наречий), особенности их написания.

Тема 15. Служебные части речи, их правописание.

Понятие о служебных частях речи. Специфика использования служебных частей речи. Междометия и звукоподражательные слова. Предлог как служебная часть речи. Союз как служебная часть речи. Частица как часть речи. Морфологический разбор служебных частей речи. Правописание предлогов, союзов и частиц. Предлоги как «словечки отношений» (В.А. Богородицкий). Закрепление предлогов за определенными падежами. Первообразные предлоги в истории языка. Трудные случаи дифференциации слитного и раздельного написаний.

Тема 16. Орфография.

Орфография. Основные принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционным принципам русской орфографии. Правописание гласных в корне слова. Гласные после шипящих и ц.

Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание окончаний. Правописание НЕ, НИ с различными частями речи. Правописание Н, НН в словах различных частей речи. Слитное, раздельное,

дефисное написание слов. Буквы прописные и строчные. Написание Ъ и Ь знаков. Правописание некоторых юридических терминов.

Тема 17. Синтаксис и пунктуация. Понятие о словосочетании.

Понятие о словосочетании. Виды связи в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания. Основные ошибки в построении и употреблении словосочетаний. Употребление словосочетаний различных типов в речи. Основные ошибки, в употреблении словосочетаний, связанных по типу согласования и управления.

Тема 18. Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении.

Понятие о предложении. Простые предложения, их интонационное богатство. Классификация простых предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненные предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Порядок слов в русском языке. Экспрессия в использовании предложений различного типа. Логическое ударение. Трудные случаи квалификации главных и второстепенных членов предложения. Трудные случаи разграничения вводных слов и омонимичных членов предложения. Национально-исторические особенности использования обращений по отношению к лицам мужского и женского пола. Изобразительные возможности обращений. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в различных стилях речи как средство характеристики адресата, передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометиях и междометных предложениях.

Тема 19. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Текст как комплексная синтаксическая единица.

Понятие о сложном предложении. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в них. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в них. Основные ошибки в построении и употреблении сложных предложений. Синтаксический разбор сложного предложения. Текст как комплексная синтаксическая единица. Основные признаки текста. Функциональные разновидности речевых произведений: стили и типы речи. Средства и виды связи предложений в тексте. Комплексный анализ текстов разных функциональных разновидностей. Комплексный анализ юридического текста. Официально-деловой стиль речи как доминирующий стиль профессиональной деятельности юриста, цели использования, основные признаки, сфера использования, основные жанры. Публицистический стиль речи, цели использования, основные признаки, сфера использования, основные жанры. Основные этапы подготовки публичного выступления. Художественный стиль речи, цели использования, основные признаки, сфера использования, основные жанры. Выразительные возможности текста. Стилистические и риторические фигуры и тропы (анафора, эпифора, антитеза, умолчание, параллелизм, градация, инверсия, риторические вопросы и восклицания, бессоюзие и многосоюзие и т.д). Понятие о сложном синтаксическом целом как компоненте текста.

Тема 20. Способы передачи чужой речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

Тема 21. Обобщающее повторение.

Обобщение и систематизация знаний и умений по русскому языку. Различные виды разбора на уровне слова, предложения, текста

Подготовка и защита рефератов по общим вопросам русского языка. Слово в языке и профессии юриста.

**4.2. Разделы и темы дисциплин, виды занятий
(тематический план)**

Таблица 3

№	Раздел дисциплины, тема	Код компетенции	Общая трудоемкость дисциплины	В том числе					Наименование оценочного средства
				Контактная работа	работа под контролем преподавателя.	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Практическая подготовка	
			час.	час.	час.	час.	час.	час.	
1 СЕМЕСТР									
Раздел 1. Русский язык как наука									
	Основные задачи курса, взаимосвязь с другими курсами. Основные периоды в истории развития русского языка.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 - владение комплексом знаний об основных задачах курса;	1	1			1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы;
	Язык как структура и система. Язык и речь. Знаковая сущность языка. Слово как основная знаковая единица языка. Основные функции языка. Основные направления современной русистики.	основных разделы современного русского языка; о взаимосвязи с другими изучаемыми курсами; о значении языка, мышления и речи в общественной деятельности человека.	2	1	1		1		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография									
	Фонетика, ее предмет и задачи. Система гласных и согласных звуков русского языка. Понятие фонетической	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 - владение комплексом знаний об основных	4	2	2		2		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе

транскрипции.	единицах фонетики, орфоэпических законах русского языка, о правилах правописания, подчиняющихся фонетическому принципу русской орфографии;							группы;
Орфоэпические нормы. Особенности русского словесного ударения. Благозвучие речи.		4	2	2		2		-экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
Принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся фонетическому принципу орфографии.		6	4	2		4		-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;
Фонетический разбор	сформированность умений различать гласные и согласные, характеризовать звуки, делать фонетический разбор; соблюдать орфоэпические нормы в устной речи и при чтении;- классифицировать орфоэпические ошибки в речи окружающих;		2			2		-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера;
Контрольная работа и ее анализ			2			2		-тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.

Раздел 3. Лексическая система современного русского языка

Словарная система русского языка. Слово в лексической системе языка. Типы лексических значений слов в русском языке.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 - владение комплексом знаний лексике современного русского языка,	2	1	1		1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы;
Слова однозначные и многозначные. Многозначность слова – особенность русской культуры и языка	о слове как основной единице языка, о лексическом значении и его типах, о фразеологизмах,	1	1			1		-экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
Синонимы, понятие синонимического ряда. Типы	о лексической норме; - сформированнос	2	1	1		1		-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;

	синонимов.	ть умений							-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера;
	Антонимы. Омонимы, пути их возникновения в русском языке. Паронимы.	определять и устранять лексические ошибки, связанные с	2	1	1		1		- тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.
	Лексика с точки зрения происхождения. Формирование лексики современного русского языка	неправильным выбором слова; находить написания, которые определяются лексическим значением слова	1	1			1		
	Лексика с точки зрения употребления :общепотребительная и ограниченной сферы употребления. Профессиональная лексика юриста.	- сформированность умений применять знания в профессиональной и общественной деятельности;	2	1	1		1		
	Лексика с точки зрения экспрессивно-стилистической. Активный и пассивный словарный запас. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы, причины их появления.		2	1	1		1		
	Лексический анализ слова.		1	1			1		
	Контрольная работа и ее анализ		2	2			2		
Раздел 4. Фразеология									
	Фразеология как культурное достояние народа. Основные типы фразеологических единиц русского языка. Крылатые слова, пословицы, поговорки	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	1	1			1		
	Понятие о фразеологической системе.		2	1	1		1		

	Юридические фразеологизмы, их специфика.								
Раздел 5. Морфемика и словообразование									
	Понятие о морфемике и морфеме как значимой части слова. Основные морфемы русского языка.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 - владение комплексом знаний об основных морфемах русского языка, основных типах образования слов; о правилах правописания морфем; - сформированность умений применять знания в профессиональной и общественной деятельности;	3	1	1		2		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы;
	Понятие о словообразовании (деривации). Основные типы образования слов: морфологические и неморфологические способы словообразования, их разновидности. Образование некоторых юридических терминов.		4	2	2		2		-экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
	Словообразовательный разбор и разбор слова по составу.		2	2			2		-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;
	Контрольная работа и ее анализ.		2	2			2		-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера;
									-тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.
Раздел 6. Морфология как грамматическое учение о слове									
	Понятие о грамматических значениях и формах. Основные лексико-грамматические разряды. Специфика использования частей речи в профессиональной речи юриста.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	4	2	2		2		
Раздел 7. Имя существительное. Правописание имени существительного									
	Лексико-грамматические разряды имен	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 -	2	1	1		1		-экспертная оценка теоретических

существительных. Категория одушевленности – неодушевленности. Имена существительные собственные и нарицательные. Тематика существительных в лексиконе юриста.	владение комплексом знаний о самостоятельных частях речи, об основных правилах правописания различных частей речи;							знаний в ходе проведения занятий в составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
Категория рода. Склонения в русском языке.	сформированность умений различать части речи, применять правила правописания различных частей речи;	1	1			1		-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;
Категория числа. Падежи и их названия. Особенности склонения.	правила правописания различных частей речи;	1	1			1		-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера;
Морфологический разбор имени существительного.	- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по спорным вопросам в морфологии	1	1			1		-тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.
Особенности правописания имен существительных.		3	2	1		2		

Раздел 8. Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного

Имя прилагательное как часть речи. Разряды имен прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные. Степени сравнения и их образование.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	2	1	1		1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
Особенности правописания имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного		2	1	1		1		-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;
Контрольная работа по темам: «Имя существительное» и			2			2		-экспертная

«Имя прилагательное», ее анализ.									оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера; - тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.
----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 9. Имя числительное. Правописание имени числительного

Имя числительное как часть речи.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	2	1	1		1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы;
Особенности склонения числительных. Использование числительных в профессиональной речи юриста.		2	1	1		1		-экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
Особенности правописания числительных		3	2	2		1		-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;
Морфологический разбор числительного			1			1		-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера; - тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.
Дифференцированный зачет	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 Предметные результаты освоения учебной дисциплины.		1			1		

<i>Всего за семестр</i>			77	51	26		51	
2 семестр								
Раздел 10. Местоимение. Правописание местоимений								
	Местоимение как часть речи. Этические нормы использования местоимений в профессиональной речи юриста.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	4	2	2		2	-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера; -экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений; -экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера; -тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.
	Особенности правописания местоимений		3	1	2		1	
	Морфологический разбор местоимений.		1	1			1	
	Контрольная работа по темам: «Имя числительное» и «Местоимение», ее анализ		2	2			2	
Раздел 11. Глагол. Правописание глаголов								
	Глагол «как самая живая часть речи». Активность глаголов в профессиональной речи юриста.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	3	1	2		1	-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
	Инфинитив глагола, категория вида, переходность, возвратность		1	1			1	
	Наклонения глаголов, спряжение		1	1			1	
	Особенности правописания		2	2			2	

глаголов									-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;
Морфологический разбор глагола			1	1			1		-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера;
									-тестирование;
									- контрольные работы;
									- деловая игра.

Раздел 12. Причастие. Правописание причастий

Причастие как часть речи. Образование причастий. Использование причастий в речи юриста.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	2	1	1		1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы;
Правописание причастий		2	2			2		-экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
Морфологический разбор причастий		1	1			1		-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;
								-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера;
								-тестирование;
								- контрольные работы;
								- деловая игра.

Раздел 13. Деепричастие. Правописание деепричастий

	Деепричастие, его признаки. Использование деепричастий в речи юриста.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	2	1	1		1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера; -экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений; -экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера; -тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.
	Особенности правописания деепричастий. Морфологический разбор деепричастий		1	1			1		
	Контрольная работа по теме: «Глагол. Причастие. Деепричастие».		1	1			1		

Раздел 14. Наречие. Правописание наречий

	Наречие как часть речи. Слова категории состояния. Использование наречий и слов категории состояния в речи юриста.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	3	1	2		1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера; -экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений; -экспертная
	Особенности правописания наречий		1	1			1		
	Морфологический разбор наречий		1	1			1		

									оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера; - тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.
Раздел 15. Служебные части речи, их правописание									
	Понятие о служебных частях речи. Специфика использования служебных частей речи. Междометия и звукоподражательные слова.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 - Владение комплексом знаний о служебных частях речи; назначении служебных частей в речи;	1	1			1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы;
	Предлог как служебная часть речи	- сформированность умений правописания предлогов, союзов, частиц. - отличать по совокупности признаков предлоги, союзы, частицы;	2	1	1		1		-экспертная оценка выполнения заданий практического характера;
	Союз как служебная часть речи	- правильно употреблять предлоги с нужным падежом в зависимости от главного слова словосочетания;	1	1			1		-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;
	Частица как часть речи. Морфологический разбор служебных частей речи	- пользоваться в деловом и разговорном стилях речи предложениями-синонимами;	1	1			1		-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера;
	Правописание предлогов, союзов и частиц	- правильно использовать предлоги с нужным падежом в зависимости от главного слова словосочетания; пользоваться в деловом и разговорном стилях речи предложениями-синонимами;	3	2	1		2		- тестирование; - контрольные работы; - деловая игра.

		выбирать союз (в соответствии с его значением и стилистическим и особенностями); - употреблять частицы для выражения смысловых оттенков.							
Раздел 16. Орфография									
	Правописание корней.	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 -владение комплексом знаний об основных принципах и видах орфограмм; - сформированность умений находить их в словах, объяснять; навыков орфографического анализа	3	2	1		2		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера; -экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера; -тестирование; - диктант;
	Правописание суффиксов. Правописание Н, НН в словах различных частей речи		3	2	1		2		
	Правописание приставок.		3	2	1		2		
	Слитное, раздельное, дефисное написание слов. Правописание НЕ, НИ с различными частями речи.		3	2	1		2		
Раздел 17. Синтаксис и пунктуация. Понятие о словосочетании									
	Понятие о словосочетании. Виды связи в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6	1	1			1		
	Основные ошибки в построении и употреблении словосочетаний		3	1	2		1		

Раздел 18. Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении

	<p>Понятие о предложении. Простые предложения. Классификация простых предложений.</p>	<p>ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 - владение комплексом знаний об основных единицах синтаксиса, о типах и видах словосочетаний,</p>	2	1	1		1		<p>-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы;</p>
	<p>Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.</p>	<p>о простом предложении и его классификациях,</p>	2	1	1		1		<p>-экспертная оценка выполнения заданий практического характера;</p>
	<p>Односоставные предложения. Неполные предложения.</p>	<p>о способах выражения подлежащего и сказуемого, о простом предложении и его видах, о типах сложных предложений;</p>	3	2	1		2		<p>-экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений;</p>
	<p>Осложненные предложения.</p>	<p>о способах выражения подлежащего и сказуемого, о простом предложении и его видах, о типах сложных предложений;</p>	5	2	3		2		<p>-экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера;</p>
	<p>Синтаксический разбор простого предложения.</p>	<p>о сформированности умений определять типы словосочетаний, диагностировать способы выражения подлежащего и сказуемого, находить второстепенные члены предложения, расставлять знаки препинания;</p>	1	1			1		<p>-тестирование;</p>
	<p>Контрольная работа</p>	<p>о сформированности умений определять типы словосочетаний, диагностировать способы выражения подлежащего и сказуемого, находить второстепенные члены предложения, расставлять знаки препинания;</p>	1	1			1		<p>- разноуровневые контрольные работы; - деловая игра.</p>

Раздел 19. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Текст как комплексная синтаксическая единица									
	Понятие о сложном предложении	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 -различать сложные предложения разных видов; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях; -владение комплексом знаний о тексте как комплексной синтаксической единице, основных признаках текста, правилах построения, выразительных средствах; сформированность умений определять тему, идею; определять стиль, тип речи,	1	1			1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера; -экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений; -экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера; -тестирование; - комплексный анализ текстов; - деловая игра.
	Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в них		1	1			1		
	Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в них		2	2			2		
	Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в них		2	2			2		
	Основные ошибки в построении и употреблении сложных предложений		2	1	1		1		
	Синтаксический разбор сложного предложения		1	1			1		
	Текст как комплексная синтаксическая единица. Основные признаки текста.		2	2			2		
	Функциональные разновидности речевых произведений: стили и типы речи. Средства и виды связи предложений в тексте.		5	2	3		2		
	Языковые средства выразительности		3	2	1		2		
	Комплексный анализ текстов разных функциональных разновидностей.	2	2			2			

	Комплексный анализ юридического текста.	находить выразительные средства, пользоваться разнообразием языковых средств при составлении устных или письменных высказываний, написании докладов, выступлений.							
Раздел 20. Способы передачи чужой речи									
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 - владение комплексом знаний о способах	1	1			1		-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в
	Диалог. Цитирование. Знаки препинания при цитировании	передачи чужой речи; особенностях пунктуации при передаче чужой речи. - сформированность умений построить диалог; определять разные способы передачи чужой речи, правильно ставить знаки препинания при прямой и косвенной речи, диалогах, цитировании;- преобразовывать прямую речь в косвенную. - использовать цитаты как средство аргументации в устных высказываниях и	1	1			1		составе группы; -экспертная оценка выполнения заданий практического характера; -экспертная оценка в ходе выполнения индивидуальных сообщений; -экспертная оценка выполнения домашних заданий, в том числе проблемного характера; -диктанты.

		на письме.						
Раздел 21. Обобщающее повторение								
	Обобщение и систематизация знаний и умений по русскому языку. Различные виды разбора на уровне слова, предложения, текста	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 - сформированность умений проводить различные виды разбора.	3	1	2		1	-экспертная оценка теоретических знаний в ходе проведения занятий в составе группы;
	Подготовка и защита рефератов по общим вопросам русского языка. Слово в языке и профессии юриста	- владение навыками проектной деятельности с привлечением различных источников; - сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по спорным вопросам в морфологии.	3	1	2		1	-экспертная оценка выполнения заданий практического характера; -экспертная оценка в ходе выполнения реферативной работы;
	Экзамен	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6 Предметные результаты освоения учебной дисциплины.						экзаменационная работа;
	<i>Всего за семестр</i>		99	66	33		66	
	<i>Итого за год</i>		176	117	59		117	

4.3. Самостоятельное изучение студентами разделов дисциплины

Таблица 4

№ темы	Вопросы, выносимые на самостоятельное	К
--------	---------------------------------------	---

дисциплины	изучение	ол-во часов
Раздел 1. Русский язык как наука	Русский язык как государственный Российской Федерации; русский язык как национальный язык русского народа; русский язык как язык межнационального общения народов России; русский язык как один из важнейших мировых языков. Язык и личность. Роль языка в формировании личности и национального характера, в преодолении возможных конфликтов культур. Основные функции языка: Основные направления развития современной русистики. Современные словари, справочники, пособия по русскому языку.	1
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	<p>Понятие о фонеме. Исторические изменения звуковой системы русского языка. Территориальные отличия звуковой системы современного русского языка. Смыслоразличительная функция звуков речи в русском языке. Благозвучие русской речи. Звукопись как образное средство русской речи.</p> <p>Понятие фонетической позиции и позиционной мены гласных и согласных звуков.</p> <p>Слог как основная звуковая единица русского языка, особенности слогоделения. Закон возрастающей звучности.</p> <p>Интонационный рисунок русской звучащей речи. Смыслоразличительная функция интонации</p>	6
Раздел 3. Лексическая система современного русского языка. Раздел 4. Фразеология	<p>Этимология как наука, предмет ее изучения. Историческая память, запечатленная в слове.</p> <p>Интернациональные лексические элементы в русском языке. Словари иноязычных слов. Отношение к заимствованиям с древности до наших дней. История России как история заимствований. Причины заимствований на разных исторических этапах. Освоение заимствованных слов в русском языке. Экзотизмы и варваризмы как разновидности заимствований. Русские слова в других языках.</p> <p>Понятие об активном и пассивном словарном запасе. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы, причины их появления. Слова советской эпохи. «Космические» слова. Окказионализмы, их жизнь в языке. Профессиональная принадлежность слов в Древней Руси и в эпоху научно-технической революции. Жаргонизмы. Молодежные и профессиональные жаргоны в современном языке. Вульгаризация современного языка как отрицательное явление в развитии национального языка.</p> <p>Лексические единицы, составляющие формулы русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы традиционного русского быта. Ключевые слова русской культуры.</p>	6
Раздел	Основы производные, непроизводные,	3

<p>5.Морфемика и словообразование</p>	<p>производящие. Корни свободные и связанные. Материально выраженные и нулевые морфемы. Понятие об интерфиксах, соединительных гласных. Морфемы словообразовательные и словоизменительные. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.</p> <p>Многообразие способов словообразования как потребность жизни общества.</p> <p>Состав слов и изменения в составе как результат исторического развития слов (изменение значений, утрата связей с производящими и родственными словами, в соответствии с законом аналогии, с переосмыслением слова). Процессы опрощения, усложнения, переразложения.</p>	
<p>Раздел 6. Морфология как грамматическое учение о слове.</p> <p>Раздел 7. Имя существительное. Правописание имени существительного</p>	<p>Имена существительные как составные элементы национальной картины мира.</p> <p>Категория рода, ее культурно-исторический характер. Изменение категории рода в связи с развитием языковой системы. Трудности определения рода у склоняемых и несклоняемых существительных.2Особенность рода слов, называющих профессии, выполняемые в современном обществе мужчиной и женщиной. Отсутствие мужских соответствий к названиям профессий, обозначаемых словами женского рода. Особенность рода слов, используемых в юридической терминологии. Грамматический род географических названий (в России и за ее пределами). Особенности определения рода у несклоняемых существительных.</p> <p>Различные системы счета и их отражение в языке. Остатки двойственного числа в современном языке. Особенности категории числа: слова, употребляемые только в единственном или только во множественном числе как результат особого мировосприятия человека.</p> <p>Проблема количества падежей. Рудименты звательного падежа.</p>	<p>2</p> <p>2</p>
<p>Раздел 8. Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного</p>	<p>Прилагательные как составные элементы национальной картины мира.</p> <p>Свойства, качества предмета, выражаемые прилагательными: признаки предмета, форма, размер, цвет, запах, принадлежность, внутренние и внешние качества человека. Признаки предмета, выраженные через отношения к другим предметам, действиям, обстоятельствам. Признаки, обозначающие принадлежность предмета лицу или животному.</p>	<p>2</p>
<p>Раздел 9. Имя числительное. Правописание имени числительного</p>	<p>Числа в жизни людей и слова, называющие числа. Особенности системы счета в древности и отражение ее в языке. Символика числа в различных культурах и отражение ее в языке. История числительных как отражение истории языка и культуры</p>	<p>4</p>

		народа. Названия мер длины, площади, веса, денежных единиц в древности и в современном языке. Соотносимость данных названий в русском и других языках..	
Раздел 10. Местоимение. Правописание местоимений		Местоимения как средство речевой экономии в русском языке. Местоимения как средство связи предложений. Культурные традиции в употреблении личных и притяжательных местоимений: особенности употребления местоимений я и мы; ты и вы; он, она, они; мой, твой, ваш.	4
Раздел 11. Глагол. Правописание глаголов.		Глагол «как самая живая часть речи» (А.Югов). Глаголы как составные элементы национальной картины мира. Дискуссионность проблемы выделения причастий и деепричастий как самостоятельных частей речи.	4
Раздел 12. Причастие. Правописание причастий.			
Раздел 13. Деепричастие. Правописание деепричастий			
Раздел 14. Наречие. Правописание наречий		Проблема разграничения омонимичных частей речи (прилагательных, местоимений, наречий), особенности их написания.	2
Раздел 15. Служебные частицы. речи, их правописание		Предлоги как «словечки отношений»(В.А. Богородицкий). Закрепление предлогов за определенными падежами. Первообразные предлоги в истории языка. Трудные случаи дифференциации слитного и раздельного написаний.	2
Раздел Орфография		Орфография. Основные принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционным принципам русской орфографии. Приемы мнемотехники при запоминании написания слов. Написание названий, связанных с религией. Написание названий органов власти, учреждений, организаций, партий, обществ. Написание названий должностей, званий, титулов. Написание названий государственных наград. Написание названий товарных знаков, марок изделий.	4
Раздел 17. Синтаксис и пунктуация. Понятие о словосочетании		Употребление словосочетаний различных типов в речи. Основные ошибки, в употреблении словосочетаний, связанных по типу согласования и управления.	2
Раздел 18. Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении.		Порядок слов в русском языке. Экспрессия в использовании предложений различного типа. Логическое ударение. Трудные случаи квалификации главных и	6

	<p>второстепенных членов предложения.</p> <p>Трудные случаи разграничения вводных слов и омонимичных членов предложения. Национально-исторические особенности использования обращений по отношению к лицам мужского и женского пола. Изобразительные возможности обращений. Знаки препинания при обращении.</p> <p>Использование обращений в различных стилях речи как средство характеристики адресата, передачи авторского отношения к нему.</p> <p>Знаки препинания при междометиях и междометных предложениях.</p>	
<p>Раздел 19. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Текст как комплексная синтаксическая единица.</p>	<p>Официально-деловой стиль речи как доминирующий стиль профессиональной деятельности юриста, цели использования, основные признаки, сфера использования, основные жанры.</p> <p>Публицистический стиль речи, цели использования, основные признаки, сфера использования, основные жанры. Основные этапы подготовки публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, цели использования, основные признаки, сфера использования, основные жанры.</p> <p>Выразительные возможности текста. Стилистические и риторические фигуры и тропы (анафора, эпифора, антитеза, умолчание, параллелизм, градация, инверсия, риторические вопросы и восклицания, бессоюзие и многосоюзие и т.д). Понятие о сложном синтаксическом целом как компоненте текста.</p>	5
<p>Раздел 21. Обобщающее повторение</p>	<p>Подготовка к аттестационной работе.</p>	4
Итого:	Самостоятельная работа за год	59

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебно-методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебно-методические рекомендации для обучающихся по видам учебных занятий.

Изучение дисциплины осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки студентов.

Занятия со студентами проводятся в форме семинаров.

При освоении дисциплины с применением электронного обучения (образовательных технологий) в дистанционном формате занятия проводятся с

использованием средств видеоконференцсвязи (синхронное взаимодействие обучающихся и преподавателя), либо с использованием видео-записей (аудио-записей), либо печатных материалов (тезисов, презентаций, конспектов и т.п.), либо их совокупностью.

Вся информация при дистанционном формате обучения доводится до обучающихся в порядке, предусмотренном локальными актами РГУП, с использованием электронных ресурсов РГУП или иным способом через структурные подразделения РГУП, и (или) преподавателями.

Предлагаемая программа построена с учетом теоретических знаний, полученных учащимися, и практических умений и навыков, сформированных у школьников в период их обучения в средней общеобразовательной школе в рамках предмета «Русский язык». Изучение предмета предполагает систематизацию, обобщение знаний, имеющихся у учащихся, расширение лингвистического кругозора студентов колледжа, выработку умения сознательного, грамотного и правильного применения имеющихся знаний, умений и навыков в целях коммуникации и профессиональной деятельности.

Особенностью преподавания материала по русскому языку является то, что уроки презентуются в лекционных и практических формах при количественном преобладании практических, что обусловлено возрастными особенностями студентов факультета непрерывного образования и особенностями учебного заведения, в котором они обучаются. В частности, в процессе преподавания предмета необходимо:

- выработать умение самостоятельно работать с учебной литературой;
- выработать умение записывать лекционный материал, который дается преподавателем;
- совершенствовать умение работать с опорными конспектами (блоками) материала;
- понимать необходимость знания изучаемого материала в жизни и будущей профессиональной деятельности.

Каждая тема строится как самостоятельный модуль, включает практические задания, а также задания контрольного характера, в процессе выполнения которых проверяется уровень усвоенных студентами знаний, глубина приобретенных умений и навыков. Таким образом, практически все занятия приобретают комплексный характер. В ходе такого комплексного занятия студенты получают новые сведения, закрепляют материал в процессе выполнения упражнений, показывают достигнутый уровень усвоения материала, решая контрольные задания.

При реализации различных видов учебной работы используются разные образовательные технологии - как традиционного обучения, так и интерактивные.

Практические занятия – вид учебного занятия, основанный на устном систематическом и последовательном изложении материала по какой-либо проблеме, теме, а также совершенствовании навыков и получении опыта основанный на анализе конкретных задач-ситуаций.

Рекомендации к отдельным темам:

Фонетика.

При изучении фонетики и графики на первый план выступают основные понятия данного раздела курса (звуки и буквы, их соотношение, гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные, слог, ударение), умение студентов практически выделять в звучащей речи элементы фонетической системы, отражать фонетические явления в орфографии. Работа эта разноплановая: фонетический разбор, наблюдения над фонетическими явлениями и закономерностями в правописании, нормах произношения, культуре речи, разного рода преобразованиях отдельных слов и словосочетаний.

Особое значение приобретают упражнения, формирующие обобщенное орфографическое действие, связанное с правописанием гласных в корне слова.

Обучающиеся одновременно отрабатывают навыки различения написаний

проверяемых гласных тем или иным способом и написаний непроверяемых, подлежащих запоминанию. Практикуются упражнения, в которых среди написаний, проверяемых каким-то определенным правилом, встречаются написания, по некоторым формальным признакам сходные с первыми, но проверке не поддающиеся (слова с омонимичными корнями: укротить-сократить; горевать-загореть и т.д.) Особое внимание уделяется словам с непроверяемыми безударными гласными и непроверяемыми согласными в корне, лексическое значение которых незнакомо студентам: брандспойт, наперсник, прерогатива, репатриация, толерантность и т.д.

В систему проверяемых орфограмм включаются слитные, дефисные, отдельные написания. Они тоже нуждаются в постоянном сопоставлении с написаниями, не поддающимися или плохо поддающимися проверке. В их числе окажутся и перечни сочетаний, выступающих в роли наречия, и некоторые омонимичные слова и сочетания слов (чтобы – что бы, зато – за то, также – так же, тоже – то же), и союзы, частицы, состоящие из двух и более слов, и слова с частицами бы (б), ли (ль), и образования, в одних случаях уже являющиеся сложным словом, в других – находящиеся в переходном состоянии и пишущиеся через дефис, в третьих – выступающие как словосочетание и пишущиеся раздельно. Во всех этих случаях четкая правилосообразность написаний неизменно будет сочетаться с повторением перечней и отдельных примеров, не подпадающих под формулируемые правила.

И, наконец, употребление прописной и строчной букв, в большинстве случаев поддающееся хорошо воспринимаемым нормам, в некоторых – нуждающееся в запоминании или тонкой, порой трудноуловимой дифференциации.

Все, что не подпадает под правилосообразные орфографические действия, может быть упорядочено и превращено в навыки (в том числе регулируемые сознанием) иными способами: этимологическим анализом, подбором запоминающихся аналогий и противопоставлений (отдельных слов и списков, перечней, сгруппированных по тематическому или графическому признаку).

Фонетика неразрывно связана с орфоэпией и находит в ней практическое применение, поэтому такие формы работы на уроке, как акцентологическая минутка, орфоэпический диктант будут достаточно частыми. Восстановить затранскрибированный текст в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами и наоборот затранскрибировать – такое задание с интересом воспринимается учащимися, а также закрепляет навыки фонетического, орфоэпического, орфографического и пунктуационного разборов.

При изучении данных тем важно обратить внимание на благозвучие русской речи, на ее интонационный рисунок. Основным элементам интонации, изобразительным средствам фонетики (аллитерация, ассонанс) будет посвящен урок, на котором художественные тексты покажут работу звукописи.

Лексика, фразеология.

Изучение лексики и фразеологии сочетается с введением некоторых новых для учащихся понятий. Таковы сведения о видах омонимии: омоформах, омофонах, омографах. Введение названных понятий (в данном случае видовых по отношению к понятию омонима) способствует лучшему осмыслению грамматики, фонетики русского языка, взаимосвязи между фонетикой и лексикой, грамматикой и лексикой.

Детализируется и понятие синонимии.

Лексические, синтаксические и стилистические синонимы выстраиваются для них в стройную систему. Теоретическое упорядочение явлений синонимии позволяет более тонко дифференцировать и с большим пониманием использовать их в собственной речи.

Принципиальное значение для развития речи студентов и навыков восприятия содержания, оттенков текста имеют упражнения по использованию синонимов в речи: анализ синонимов в художественном и публицистическом тексте, восстановление синонимов в предложенном тексте, подбор синонимов (прилагательных,

существительных, глаголов, наречий) к данным опорным словам с установкой на усиление заранее сформулированной авторской позиции, авторского замысла. От синонимических рядов, данных студентам для анализа и самостоятельно составляемых ими, студенты переходят к использованию стилистического приема градации, создаваемой посредством синонимов, к целенаправленному, художественно оправданному нагнетанию синонимов, к выражению с их помощью тонких смысловых и эмоциональных оттенков. С синонимией связана антонимия: то и другое служат точному выражению мысли, авторской позиции, положительному или отрицательному отношению автора к предмету речи, обогащению речи учащихся. Понятие антонима связано со стилистическим и литературоведческим понятием антитезы и оксюморона («убогая роскошь» (Н. А. Некрасов).

Немаловажное значение имеет материал, связанный с историей развития русского языка, его лексической системы. Понятие о словах исконно русских, старославянских, заимствованных из разных языков обогащает языковое мышление учащихся, а признаки старославянизмов знакомят с историей языка и имеют прямой выход в стилистику, служат своего рода инструментом при анализе индивидуального стиля поэта, писателя. Некоторые сведения о заимствованиях окажутся полезными и с общеобразовательной точки зрения, интересуют студентов при овладении иностранным языком.

Особый интерес представляют неологизмы. Поскольку мы переживаем период насыщения русского языка американизмами, заимствованиями из западноевропейских языков, задача преподавателя – выработать у учащихся правильное отношение к происходящим языковым процессам: с одной стороны, чувство патриотизма в языковой политике, в повседневном языковом поведении; с другой – освоение той новой лексики, без которой в современных условиях, в условиях обновления всех сфер жизни, обойтись нельзя. Студенты ФНО должны знать лексику, отражающую реалии современной жизни, уметь ею пользоваться.

Целесообразно организовать наблюдение за происходящими языковыми процессами, сбор лексического материала, отражающего изменения в обществе, имея в виду не только заимствования из других языков, но и забытые или частично забытые русские слова, возрождающие наши национальные традиции. Для сбора лексического материала, отражающего активные процессы в современном русском языке, можно выделить несколько групп студентов: одни будут собирать слова, отражающие сферу коммерции, рынка, другие – слова, связанные с социальными, политическими процессами, административным устройством, третьи – лексику культурной сферы, искусства, четвертые – словарь духовного, церковно-христианского содержания.

Источниками для сбора такого материала служат газеты, журналы, радио- и телепередачи, непосредственное общение с окружающими, вывески, объявления, наименования товаров, рекламные тексты.

Подобные задания могут быть организованы применительно и к некоторым другим явлениям, происходящим в русском языке в настоящее время, в том числе к фактам, свидетельствующим о порче языка (неверное ударение в словах, произношение, словоупотребление, ненормативные синтаксические конструкции). Представляют интерес появляющиеся в настоящее время в печати, в передачах по радио и телевидению, в устной речи фразеологические сочетания типа оздоровить общество, теневая экономика, терминологические сочетания, отражающие происходящие в обществе процессы: рыночная система, отряд милиции особого назначения.

Такие наблюдения развивают чуткость к языковой норме и нарушениям нормы, к новому в языке, к слову точному, яркому, выразительному и речевому штампу. Обработка, классификация, анализ собранного материала развивают лингвистическое мышление студентов факультета непрерывного образования, подготавливают к изучению дисциплины «Русский язык и культура речи».

Результатом наблюдений над языковой средой должно явиться убеждение

обучающихся в том, что русский язык, его лексика в настоящее время бурно развиваются, возвращается к жизни мощный слой исконно русской лексики, появляется много заимствований, вызванных усилившейся интернационализацией русского языка, что много заимствований ненужных, которые не следует поддерживать, что в настоящее время активизируется грубая, вульгарная лексика, которой должен быть поставлен заслон.

Работа с терминами потребует широких межпредметных связей, использования современных публицистических, научно-популярных текстов. Необходимо использовать лексику, связанную с профессиями родителей студентов, где тоже находят отражение процессы, происходящие в обществе, на производстве, в экономике.

Особый интерес представляет профессиональная лексика. Студентам следует предложить задания исследовательского характера. Таковым явится, например, наблюдение над работой слова в языке и профессии юриста, над процессом обновления лексики русского языка в области юриспруденции на современном этапе. Одни, используя газеты, радио, рекламу, могут подобрать интересный материал и подготовить сообщение о лексических неологизмах, заимствованиях из других языков, преимущественно из английского; другие – материал и сообщение о семантических неологизмах, приобретении некоторыми словами нового значения; третьи соберут материал о возрождении, активизации слов, почти вышедших из употребления; четвертые займутся словами, переходящими в настоящее время в разряд архаизмов или пассивной лексики. Обобщение и анализ собранных материалов послужат хорошей формой повторения раздела лексики, средством развития речи студентов, их лингвистического мышления.

Важно, чтобы лексические упражнения имели выход в речевую практику обучающихся, чтобы омонимичные, например, слова (ключевой, правый; жать, тушить; мрак, свет) или синонимичные, антонимичные, многозначные не просто выявлялись в готовом тексте, а использовались студентами, а их омонимичность, синонимичность и т.д. подтверждалась словосочетаниями, предложениями, микротекстами.

Студенты должны четко различать прямое лексическое значение слова (как его предметно-вещественное содержание, таких значений в слове может быть несколько), переносное значение (называние предмета, действия, признака через несущественные признаки другого предмета, действия, признака), чаще всего зависящее от контекста и имеющее стилистическую окраску, и значение грамматическое; знать толковые словари и уметь ими пользоваться, хорошо знать структуру словарной статьи в данном словаре. В этом отношении полезными окажутся следующие виды работы:

а) сопоставление толкования слова в разных словарях. Дается, например, задание сопоставить значение слова правосудие в словаре В. Даля и в одном из современных толковых словарей. Сопоставив толкования, студент выражает свое согласие или несогласие с теми или иными элементами толкования и выражает свое собственное мнение о правосудии. Результатом систематической работы по сопоставлению словарных статей и выражению собственных суждений о значении слова являются сочинения-этюды типа рассуждения о конкретных словах. Для этого используются слова, значение которых или оттенки значения, стилистическая окраска в разные исторические периоды воспринимались по-разному, что и запечатлено в словарях. Таковы, например, слова: душа, Бог, совесть, благо, святой, грех, милосердие;

б) составление словарной статьи, раскрытие прямого, первичного значения слова. Для этого сначала берутся слова, хорошо знакомые студентами, но представляющие трудность для их толкования, создания непротиворечивого текста словарной статьи, раскрывающей их значение (дом, изба, палатка, здание), потом слова, значение которых учащиеся представляют смутно или же понимают их по-разному (свобода, мир, завет, духовность), наконец, слова, для раскрытия значения которых придется обращаться к словарям (иерархия, сентенция, факс, виртуальный); при этом формулировка учащегося не должна в точности дублировать статью словаря, в ней непременно должен быть элемент авторства – переформулирования, сокращения, дополнения, обогащения

самостоятельно подобранными примерами;

в) интересна словарная работа, связанная с многозначностью слова, с его переносным значением: употребите слова (например, воля, свобода, спутник) в разных значениях, в скобках дайте определение каждого из значений; определите переносное значение слов (болезнь, дань, дебри, дебют, озарить и др.), в скобках приведите примеры, подтверждающие перенос значения;

г) задания по установлению этимологической связи между словами: (узы – узел – союз; порт – портфель – экспорт) составление словарной статьи, характеризующей и иллюстрирующей как лексические значения слова, прямые и переносные, так и грамматические. Берутся слова, над которыми надо подумать, например: дисгармония, клавиатура, оковы, иерархия.

В настоящее время меняется отношение к фразеологии в широком ее понимании. Идиомы, фразеологические обороты, пословицы и поговорки, крылатые слова, формулы речевого этикета – это то, что наиболее ярко отражает национальную специфику языка, и при изучении, повторении должно найти свое место на уроке. Фразеологический материал может быть и предметом для изучения, и дидактическим материалом при повторении лексико-грамматических тем, и элементом текста для художественно-стилистического анализа, и материалом для наблюдения, выходящим за пределы художественной литературы, в частности в юрисдикции.

При подготовке к практическим занятиям не следует забывать, что успех учебной работы во многом зависит не только и не столько от преподавателя, сколько от самого студента, от его целенаправленности, мотивированности, направленной на получение знаний, напряжения волевых усилий, желания получить крепкие знания. Чтобы добиться высоких учебных достижений по предмету, студент должен

- посещать занятия;
- выяснять (в случае пропуска занятий по любой причине), что изучалось на практическом занятии, переписывать материал у сокурсников или осваивать его самостоятельно. Пропуск занятий (даже по уважительным причинам) не является основанием для того, чтобы прийти неподготовленным на следующее занятие;
- выполнять рекомендации преподавателя, позволяющие понять, как улучшить учебные результаты;
- выполнять домашние задания;
- выполнять обязательные задания, предусмотренные в рамках практических работ (аудиторно и самостоятельно);
- диагностировать свой уровень знаний и умений самостоятельно и стремиться повышать его;
- проявлять активность на занятиях;
- посещать индивидуальные занятия.

Учебно-методические рекомендации для обучающихся по выполнению различных форм самостоятельной работы.

Общеизвестно, что студенты прочно усваивают только то, что прошло через их индивидуальное усилие. Л.Н. Толстой писал, что «знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью». Проблема самостоятельности студентов при обучении русскому языку не является новой. Этому вопросу придавали большое значение ученые-педагоги во все времена. О роли самостоятельности в приобретении знаний писали К.Д. Ушинский, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев и др. Проблема самостоятельности в настоящее время является актуальной как никогда. В наше время, в условиях, когда наблюдается небывалый рост объема информации, от каждого человека требуется высокий уровень ее анализа, умение и способность находить, перерабатывать и усваивать информацию самостоятельно. Необходимо уметь ориентироваться в информационном потоке, принимать решения, а это невозможно без умения работать самостоятельно.

Главная задача преподавателя на современном этапе заключается не только в том, чтобы дать студентам определенную сумму знаний, но и в том, чтобы развить у них интерес к учению, творчеству, исследовательской деятельности. Ведь интерес – это инструмент, побуждающий студентов к более глубокому познанию предмета, развивающий их способности.

Кроме того, знания студента будут более прочными, если они приобретены не одной памятью, не заучены механически, а являются продуктом собственных размышлений, найдены собственным трудом и закрепились в результате его собственной творческой деятельности над учебным материалом.

Самостоятельная работа – необходимое звено процесса обучения. Студент-первокурсник с самого начала обучения должен быть готов к самостоятельной работе по предмету, которая включает:

- самостоятельное совершенствование умений и навыков в процессе выполнения заданий, данных преподавателем;
- самостоятельное совершенствование умений и навыков работы с учебной литературой;
- самостоятельное пополнение знаний по предмету в ходе работы над словарями, справочниками по русскому языку;
- самостоятельное углубление знаний по предмету в ходе работы с научно-популярной литературой по русскому языку и т.д.

Особенность русского языка как предмета заключается в том, что самостоятельно заниматься необходимо систематически, а не время от времени, так как только при этом условии возникают прочные знания, формируются крепкие умения и навыки.

Самостоятельная работа по предмету в зависимости от места ее выполнения подразделяется на классную и домашнюю. Классная работа предполагает выполнение самостоятельных практических работ, их проверку и взаимопроверку, анализ допущенных в процессе ее выполнения ошибок. Спектр выполняемой домашней работы более широк и зависит от целей, которые ставятся в процессе выполнения самостоятельной работы.

В зависимости от целей выделяем самостоятельную работу, направленную на:

- закрепление знаний, формирование базовых умений (выполнение упражнений тренингового характера; выполнение различных видов разбора, предусмотренных данной программой; подготовка докладов по указанной литературе; самостоятельное чтение и анализ учебной, научно-популярной литературы);
- развитие творческих способностей студентов (написание самостоятельных работ творческого характера: сочинений, эссе, рецензий и т.д.);
- развитие навыков исследовательской работы (поиск ответов на поставленные преподавателем проблемные вопросы; выполнение конкурсных

работ, предполагающих полную самостоятельность студента как в поиске языкового материала, в его исследовании, так и в его лингвистическом оформлении).

Таким образом, самостоятельная работа по русскому языку является одним из путей закрепления знаний, формирования базовых умений, основой развития творческой активности студентов, основой развития навыков исследовательской работы первокурсников.

Контроль за организацией студентами факультета непрерывного образования самостоятельной работы достигается в процессе постоянного контроля за выполнением заданий, а также в ходе регулярной проверки их знаний по темам программы, что содействует организации тематического учёта знаний студентов, помогает мобилизовать их деятельность.

В рамках самостоятельной подготовки к учебным занятиям, при изучении отдельных тем курса студентам необходимо уметь анализировать теоретический материал, применять его на практике. Для того чтобы студенты могли ориентироваться в учебной литературе, в данном учебно-методическом комплексе приведен список рекомендуемых учебников. При поиске научной литературы рекомендуется дополнительно обращаться к электронной библиотеке РАП.

В учебниках объясняются основные понятия, указываются точки зрения по дискуссионным вопросам, что позволяет изучить проблему и сформировать собственное мнение. Работа с учебником должна происходить в течение всего семестра, а его материал - распределяться равномерно по неделям, в соответствии с темами занятий. При ознакомлении с каким-либо разделом рекомендуется прочитать его целиком, стараясь понять основную мысль автора. При повторном чтении лучше акцентировать внимание на основных, ключевых вопросах темы. Рекомендуется составить краткий конспект, что позволит быстро воспроизвести в памяти изученный материал перед экзаменом.

Один из лучших способов закрепления материала – попытаться объяснить тему, например, вашему однокурснику.

При подготовке к семинару необходимо:

- внимательно прочитать конспект лекции по теме занятия;
- ознакомиться с соответствующим разделом учебника;
- внимательно изучить дополнительную литературу;
- выполнить контрольные задания, приведенные в данном учебно-методическом комплексе.

При подготовке к участию в научных конференциях, для выступления с докладом, студенту следует обратиться к научной литературе по интересующему его вопросу, подготовить план выступления, список используемой литературы. Затем рекомендуется обратиться к научному руководителю (преподавателю дисциплины) за консультацией. После обсуждения основных вопросов с преподавателем студент готовит текст выступления в письменной форме. Следует помнить, что по содержанию выступление должно содержать вопросы, не отраженные в учебной литературе, основанные на изучении студентом научной литературы. Перед выступлением рекомендуется самостоятельно провести репетицию выступления. При подготовке к экзамену студенту следует руководствоваться конспектами лекций, учебниками. Рекомендуется подготовить краткий конспект ответа на каждый вопрос в соответствии с перечнем экзаменационных вопросов, затем, с целью проверки собственных знаний, следует пересказать выученный и усвоенный студентом материал.

Рекомендации к темам. При выполнении самостоятельной работы по теме: «Особенности русского словесного ударения», необходимо помнить, что русское ударение – самая сложная область русского языка для усвоения. Оно отличается наличием большого количества произносительных вариантов: *петля* и *петля*, *творог* и *творог*,

звонит и *звонит*, *начала* и *начала*, *средства* и *средства*. Русское ударение характеризуется разноместностью и подвижностью. Разноместность – это способность ударения падать на любой слог русского слова: на первый – *иконопись*, на второй – *эксперт*, на третий – *жалюзи*, на четвертый – *апартаменты*. Во многих языках мира ударения прикреплено к определенному слогу. Подвижность – это свойство ударения перемещаться с одного слога на другой при изменении (склонении или спряжении) одного и того же слова: *вода* – *воду*, *хожу* – *ходишь*. Большая часть слов русского языка (около 96%) имеет подвижное ударение. Разноместность и подвижность, историческая изменчивость произносительных норм приводят к появлению у одного слова акцентных вариантов. Иногда один из вариантов санкционируется словарями как соответствующий норме, а другой – как неправильный. Ср.: *магазин*, *ходатайство* – неправильно; *магазин*, *ходатайство* – правильно. В других случаях варианты даются в словарях как равноправные: *искристый* и *искристый*. Поэтому орфоэпический словарь поможет при самостоятельной работе.

Тема «Принципы русской орфографии» новая для студентов, поэтому им нужно понять следующее: в современной русской орфографии выделяют три главных принципа, которыми руководствуются при установлении орфографических норм:

морфологический или фонемный, предполагающий единообразное написание морфем;

фонетический, при котором пишущий следует звучанию морфемы в данном слове, графическое единство фонемы при этом нарушается: *беззлбный*, *беспокойный*, *предыстория*, хотя образовано от слова *история*;

традиционный, согласно которому выбор буквы – одной из ряда возможных – определяется не каким-то орфографическим правилом, а этимологией, традицией.

Основным принципом русской орфографии является морфологический, фонетических написаний при строгом их рассмотрении не так уж много, хотя в древнерусском письме они преобладали.

Нужно учиться замечать отступления от морфологического принципа в угоду фонетическому (*расписание* – *ростись*, *черный* – *синий* – *большой*, *межой* – *лужей*) и под влиянием традиционного (*пловец*, но *плавать*; *изберу*, но *избирать*; *расти*, но *росли*).

Кроме трех основных, в русской орфографии имеют силу и некоторые другие принципы. Так, при употреблении прописной буквы действует семантический принцип, учет значения слова, словосочетания (при написании имен собственных) или синтаксический (прописная буква в начале предложения). При слитно-дефисно-раздельных написаниях принимаются во внимание и лексические, и синтаксические, и словообразовательные признаки. В русском языке перенос слов слоговой, по фонетическому принципу.

Работая самостоятельно над темой «Многозначность слова – особенность русской культуры и языка», нужно не путать многозначные слова и омонимы. Многозначные слова – это слова, имеющие несколько лексических значений, т. е. все их значения связаны между собой по смыслу. Например: *жать руку друзьям*, *ботинки жмут в подъеме*. Несмотря на различные значения этих слов, они связаны по смыслу – стискивать, давить, сжимать.

Омонимы – слова, одинаковые по звучанию, но различные по значению. Например: *жать хлеб серпом*. Вспомните примеры со словом *жать* (см. выше). *Жать серпом* – значит срезать колосья, стебли, а не сжимать, давить. Смысл слова совершенно изменился. Здесь – звуковое совпадение слов. Значит, это омонимы.

Иногда омонимы появляются в результате заимствования слов из других языков. Например: *балка* (брус) – заимствовано из немецкого языка и *балка* (овраг) – исконно русское слово.

При работе над темой «Синонимы и их типы», следует обратить внимание, что различают синонимы лексические, стилистические и синтаксические? Лексические

синонимы – это слова, относящиеся к одной части речи, выражающие одно и то же понятие, но в то же время различающиеся оттенками значения. Стилистические синонимы отличаются стилистической окраской, сферой употребления: *лик –лицо –физиономия – мордашка; удовлетворительно – тройка –трояк; себя чувствует –ей нездоровится, возле дома –около дома*. Синтаксические синонимы – параллельные синтаксические конструкции, имеющие разное построение, но совпадающие по своему значению: *начать работу –приступить к работе; она плохо*. В художественной литературе используется прием нагнетания синонимов, чтобы достичь эффекта наибольшей выразительности. Такой прием последовательности, постепенности (обычно нарастающей) в расположении чего-нибудь, при переходе от одного к другому называется градацией: *Как ему до сих пор не пришло в голову, что это обман зрения, галлюцинация, мираж?* Обращайтесь (при необходимости) к толковому словарю или словарю синонимов (любого издания).

Тема «Активный и пассивный словарный запас» требует от студентов понимания основных понятий. В активный словарный запас входят слова, повседневно употребляемые, значение их понятно всем людям, говорящим на русском языке. К пассивному запасу относятся такие слова, которые либо имеют ярко выраженную окраску устарелости, либо только что появились и еще не получили широкого употребления, не стали общеупотребительными.

Слова пассивного запаса можно, в свою очередь, разделить на две группы: устаревшие и новые (неологизмы). Среди устаревших слов различают историзмы и архаизмы.

Слова, которые вышли из употребления в связи с исчезновением тех реалий действительности, которые они обозначали, называются историзмами: *боярин, вече, опричник, бурмистр, армяк, стрельцы* и т.д. Они употребляются обычно лишь в художественной или специальной литературе как средство образного воссоздания исторической эпохи или средство объективного ее отражения.

Слова, которые в процессе развития языка были заменены синонимами, являющимися другими наименованиями того же понятия, называются архаизмами: *брадобрей – парикмахер, сей – этот, одр – постель, зело – очень, пиит – поэт, ланиты – щеки* и др. Архаизмы как и историзмы, используются в художественной литературе для воссоздания эпохи, которую описывает автор, а также для придания речи оттенков торжественности или, наоборот, комического или иронического эффекта.

Самостоятельно работая по теме «Фразеология как культурное достояние народа», необходимо знать, что, являясь частью словарного состава языка, фразеологические выражения могут иметь омонимы, синонимы и антонимы; они различаются стилистической окраской, различны по происхождению.

Фразеологизмы в зависимости от их происхождения делятся на несколько групп: исконно русские; заимствованные; старославянского происхождения.

Большинство фразеологических оборотов имеют исконно русское происхождение:

а) обороты разговорно-бытовой речи: *из огня да в полымя; от дождя да в воду; с гулькин нос; во всю ивановскую; в сорочке родился* и т. д.;

б) пословицы, поговорки, крылатые слова, устойчивые сочетания из русского фольклора: *красная девица; добрый молодец; чистое поле; в ногах правды нет; отложить в долгий ящик* и т. д.;

в) отдельные выражения профессиональной речи: *через час (в час) по чайной ложке; без сучка, без задоринки; тянуть ляжку; тянуть канитель; взятки гладки; на нет и суда нет* и т. д.;

г) выражения из книжного языка: *Свежо предание, а верится с трудом* (А. Грибоедов, «Горе от ума»).

Фразеологические обороты старославянского происхождения:

на сон грядущий; камень преткновения; хлеб насущный; манна небесная; внести свою лепту и др.

Фразеологизмы, заимствованные из других языков:

а) дословный перевод иноязычных пословиц, поговорок: *с высоты птичьего полета; веселая мина при плохой игре; о вкусах не спорят;*

б) выражения и цитаты из литературных произведений, изречения, афоризмы: *узы*

Гименя; игра не стоит свеч; золотая середина; ставить точки над и;

в) иногда употребляющиеся без перевода: *постфактум; нотабене* (или *нотабена*); чаще передаются буквами того языка, откуда заимствован оборот (*terraincognita*).

Выполняя самостоятельно задания по темам: «Понятие о морфемике и деривации» и «Основные типы образования слов», следует вспомнить основные определения. Морфемика – это раздел науки о языке, в котором изучается состав, строение слова. Морфемы – это значимые части слова: приставка, корень, суффикс, окончание. Каждая морфема имеет определенное значение в слове *читатель* – морфема (суффикс) – *тельсо* значением лица мужского пола по роду занятий, в слове *выключатель* – эта же морфема (суффикс) уже со значением предмета, приспособления. Основа – часть слова, выражающая лексическое значение слова. Окончание выражает грамматическое значение слова, оно не образует новых слов. В русском языке различают два типа основ: непрямые и производные. *Непроизводная основа* морфологически нечленима: *гор[а], роз[а], хлеб[а]*. Она не может быть объяснена с помощью какого-либо родственного слова. *Производная основа* членима. Мы можем выделить в ней основу, от которой она образована.

Известно, что новые слова образуются с помощью приставок (*рисовать – подрисовать*), суффиксов (*лес –лесок - лесничий*), приставок и суффиксов одновременно (*перелесок, подводный* и т.д.). Этот способ образования слов называется морфологическим. К. морфологическому способу образования слов относится и сложение:

1) сложение целых слов (*диван-кровать, ракета-носитель*);

2) сложение основ с помощью соединительных гласных *ои е* (*пешеход, земляпашец, водоземлемульсионный*);

3) сложение начальной части слова с целым словом (*пол-арбуза, автовокзал*);

4) сложение начальных букв слов или их начальных звуков (*МГУ, вуз*);

5) образование слова из сочетания слов: *древнерусский* (от *Древняя Русь*), *научно-технический* (от *научный* и *технический*) и т.д.

В русском языке есть и другие способы образования слов. Один из них – так называемый неморфологический способ образования, т.е. морфолого-синтаксический – переход слов одной части речи в состав слов другой части речи: *чайная посуда – красивая чайная* (как имя существ.), *мороженое мясо – вкусное мороженое* и т.д.

Выполняя работу по теме «Разряды имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные», необходимо различать разряды имен прилагательных.

Качественные называют признак по величине (*большой*), возрасту (*старый*), цвету (*белый*), весу (*легкий*), внешнему виду (*красивый*), внутренним качествам (*добрый*) и т.д.

Относительные обозначают материал, из которого сделан предмет (*стеклянная стена*), указывают на признак предмета по отношению к месту (*московские улицы*), ко времени (*зимнее утро*), к назначению предмета (*спортивная одежда*), к действию (*моечная машина*).

Притяжательные обозначают признак предмета по его принадлежности к любому человеку или животному (*отцова шапка, лисий хвост*).

Их суффиксы; *-ин (-ын), -ов (-ев), -ий (-й)*.

Прилагательное может изменять свое значение. Так, относительное прилагательное *медвежья шуба* может стать качественным – *медвежья походка*, притяжательным – *медвежья берлога*.

Качественные прилагательные имеют две формы – полную и краткую (*старый – стар, красивый –красив*). Относительные прилагательные имеют только полную форму (*зимний, вчерашний*).

Притяжательные прилагательные в именительном падеже имеют только краткую форму, в остальных падежах – обе формы.

У кратких прилагательных после шипящих на конце слова не пишется *ь*: *хорош, пахуч, горяч*.

Краткие прилагательные не изменяются по падежам.

После контрольных работ, которых в учебном году будет 8, следует выполнить работу над ошибками, которая состоит из следующих этапов:

- Проверить работу с учетом выставленных на полях ошибок.
- Записать слово с орфографической ошибкой, выделить в нем орфограмму.
- Записать 2 примера слов на эту же орфограмму и выделить ее.

Таким образом проработать все слова с орфографическими ошибками.

- Выписать предложение (или часть предложения) с пунктуационной ошибкой.
- Выделить грамматическую основу.

Графически объяснить постановку знака препинания (подчеркнуть те элементы осложнения, которые требовали знака).

- Начертить схему предложения.

Таким образом проработать все предложения с пунктуационной ошибкой.

- Неверно выполненные грамматические задания выполнить правильно.

Выполняя различного вида разборы, следует вспомнить их порядок:

Фонетический разбор слова

1. Слоги, ударение. 2. Гласные звуки: ударные и безударные; какими буквами обозначены. 3. Согласные звуки: звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; какими буквами обозначены. 4. Количество звуков и букв.

Морфемный разбор слова

1. Окончание. 2. Основа. 3. Суффикс (суффиксы). 4. Приставка (приставки). 5.

Корень.

Словообразовательный разбор

1. Дать толкование лексического значения слова (например: *слушатель – это тот, кто слушает кого-нибудь*).

2. Сравнить состав данного слова с однокоренным (*слушатель –слушать*); выявить ту часть (или части) слова, с помощью которых оно образовано (*-тель*).

3. Определить, от чего образована основа (от *слуша*-из слова *слушать*).

Морфологический разбор имени существительного

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).

2. Постоянные признаки: а) собственное или нарицательное, б) одушевлённое или неодушевлённое, в) род, г) склонение.

3. Непостоянные признаки: а) падеж, б) число.

III. Синтаксическая роль.

Морфологический разбор имени прилагательного

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода).

2. Постоянные признаки: качественное, относительное или притяжательное.

3. Непостоянные признаки: 1) у качественных: а) степень сравнения, б) краткая или полная форма; 2) у всех прилагательных: а) падеж, б) число, в) род (в ед. числе).

III. Синтаксическая роль.

Морфологический разбор имени числительного

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (именительный падеж).

2. Постоянные признаки: а) простое или составное, б) количественное или порядковое.

3. Непостоянные признаки: а) падеж, б) число (если есть), в) род (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Морфологический разбор местоимения

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).

2. Постоянные признаки: а) разряд, б) лицо (у личных местоимений).

3. Непостоянные признаки: а) падеж, б) число (если есть), в) род (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Морфологический разбор глагола

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (неопределённая форма).

2. Постоянные признаки: а) вид, б) переходность, в) спряжение.

3. Непостоянные признаки: а) наклонение, б) число, в) время (если есть), г) лицо (если есть), д) род (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Морфологический разбор причастия

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода).

2. Постоянные признаки: а) действительное или страдательное; б) время; в) вид.

3. Непостоянные признаки: а) полная или краткая форма (у страдательных причастий); б) падеж (у причастий в полной форме); в) число; г) род.

III. Синтаксическая роль.

Морфологический разбор деепричастия

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Неизменяемость.

2. Вид.

III. Синтаксическая роль.

Морфологический разбор наречия

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Неизменяемое слово, степень сравнения (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Морфологический разбор предлога

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки: простой или составной; производный или непроизводный.

Морфологический разбор союза

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки: а) сочинительный или подчинительный; б) простой или составной.

Морфологический разбор частицы

I. Часть речи. Общее значение.

II. Разряд.

Синтаксический разбор простого предложения

1. Вид предложения по цели высказывания.
2. Является ли предложение восклицательным?
3. Грамматическая основа (грамматические основы).
4. Распространённое или нераспространённое?

5. Главные члены предложения.

6. Второстепенные члены предложения (если есть).

7. Осложнено или неосложнено (если осложнено, то чем)

Синтаксический разбор сложного предложения

1. Вид предложения по цели высказывания.

2. Является ли предложение восклицательным?

3. Грамматическая основа (грамматические основы).

4. Разбор простых предложений в составе сложного

5. Вид связи (союзная или бессоюзная) простых предложений в составе сложного.

6. Тип сложного предложения.

7. Схема предложения.

Цель самостоятельной работы студентов заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала, подготовке к практическим занятиям и в развитии навыков самообразования.

Сочетание самостоятельной работы с иными видами учебной деятельности (лекции, семинары, и др.) способствует формированию профессионального сознания, общему развитию личности, развивает навыки ориентирования в научной литературе, поиска ответов на возникающие вопросы.

Учебно-методические рекомендации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами по освоению дисциплины .

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы деятельности: самостоятельная работа по освоению и закреплению материала; индивидуальная учебная работа в контактной форме, предполагающая взаимодействие с преподавателем (в частности, консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся.

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья возможно использование специальных технических и иных средств индивидуального пользования, рекомендованных врачом-специалистом; присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь.

На лекционном занятии рекомендуется использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры как способ конспектирования.

Для освоения дисциплины (в т.ч. подготовки к занятиям, при самостоятельной работе) лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляется возможность использования учебной литературы в виде электронного документа в электронной библиотечной системе Book.ru, имеющей специальную версию для слабовидящих; обеспечивается доступ к учебно-методическим материалам посредством СЭО «Фемида»; доступ к информационным и библиографическим ресурсам посредством сети «Интернет».

5.2. Перечень нормативных правовых актов, актов высших судебных органов, материалов судебной практики

5.3. Информационное обеспечение изучения дисциплины (модуля)

Таблица 5.3

№ п./п.	Наименование электронно-библиотечной системы	Адрес в сети Интернет
1	ZNANIUM.COM	http://znanium.com Основная коллекция
2	ЭБС ЮРАЙТ	www.biblio-online.ru
3	ЭБС «BOOK.ru»	www.book.ru
4	East View Information Services	www.ebiblioteka.ru Универсальная база данных периодики (электронные журналы)
5	НЦР РУКОНТ	http://rucont.ru/ Раздел Ваша коллекция - РГУП-периодика (электронные журналы)
6	Информационно-образовательный портал РГУП	www.op.raj.ru электронные версии учебных, научных и научно-практических изданий РГУП
7	Система электронного обучения «Фемида»	www.femida.raj.ru Учебно-методические комплексы, Рабочие программы по направлению подготовки
8	Правовые системы	Гарант, Консультант

Основная и дополнительная литература указана в Карте обеспеченности литературой.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются специальные помещения. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин. Демонстрационное оборудование представлено в виде мультимедийных средств. Учебно-наглядные пособия представлены в виде экранно-звуковых средств, печатных пособий,

слайд-презентаций, видеофильмов, макетов и т.д., которые применяются по необходимости в соответствии с темами (разделами) дисциплины. Для самостоятельной работы обучающихся помещения оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Предусмотрены помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Перечень специальных помещений ежегодно обновляется и отражается в справке о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы. Состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения ежегодно обновляется, утверждается и отражается в справке о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы.

8. Таблица 6

	Наименование дисциплины	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
	Русский язык	<p>№ 224 Учебный кабинет. 9. Учебный кабинет для проведения семинарских занятий, для текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Оснащенность учебного кабинета: стол преподавателя, учебные столы, стулья, мелованная доска, информационные стенды, портреты</p>

7. КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРОЙ

Кафедра *Общеобразовательных дисциплин*
Специальность: 40.02.03 Право и судебное администрирование
Базовый уровень
Дисциплина: *Русский язык*

Наименование, Автор или редактор, Издательство, Год издания, кол-во страниц	Вид издания	
	ЭБС (указать ссылку)	Кол-во печатных изд.в библиотеке вуза
1	2	3
Основная литература		
Русский язык: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений/под ред. Н.А. Герасименко. – 14-е изд., стер. - М.: Академия, 2014. - 496 с.		140
Новикова Л.И. Русский язык: практикум для СПО / Л.И.Новикова, Н.Ю.Соловьева, У.Н. Фысина - М.: РГУП, 2017. – 254 с.	http://op.raj.ru	2

Дополнительная литература		
Лекант, П. А. Русский язык: справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование)	www.biblio-online.ru	

Зав. библиотекой _____

Зав. кафедрой _____

Литература	Вид литературы	Количество экземпляров (печатные+электронные)	Ссылка
<p>Алексеев А. В. Русский язык и литература : Часть 1: Русский язык : Учебник / А.В. Алексеев, Т.В. Лапутина. - М.: ООО "Научно- издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 363 с. - ISBN 978-5-16-014499-3.</p>	основная	0+e	http://new.znanium.com/go.php?id=1083279
<p>Алексеев А. В. Русский язык и литература : В 2 частях Часть 1: Русский язык. Практикум : Учебное пособие / А.В. Алексеев, Т.В. Лапутина. - М.: ООО "Научно- издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 195 с. - ISBN 978-5-16-014498-6.</p>	основная	0+e <u>082900</u>	http://new.znanium.com/go.php?id=1
<p>Лобачева Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : Учебник для СПО / Н.А. Лобачева. - 3-е изд. ; испр. и доп. - Электрон. дан. - М.: Юрайт, 2020. - 127 с. - (Профессиональное образование). - Режим доступа: https://urait.ru/bcode/447867 . - ISBN 978- 5-534-12620-4.</p>	основная	0+e	https://urait.ru/bcode/447867
<p>Лобачева Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : Учебник для СПО / Н.А. Лобачева. - 3-е изд. ; испр. и доп. - Электрон. дан. - М.: Юрайт, 2020. - 296 с. - (Профессиональное образование). -</p>	основная	0+e	https://urait.ru/bcode/447868

Режим доступа:

<https://urait.ru/bcode/447868> . - ISBN 978-5-534-12621-1

Лобачева Н. А.

основная

0+e

<https://urait.ru/bcode/447234>

Русский язык. Лексикология.
Фразеология. Лексикография. Фонетика.
Орфоэпия. Графика. Орфография :
Учебник для СПО / Н.А. Лобачева. - 3-е
изд. ; испр. и доп. - Электрон. дан. - М.:
Юрайт, 2020. - 228 с. -
(Профессиональное образование). -

Режим доступа:

<https://urait.ru/bcode/447234> . - ISBN 978-5-534-12294-7.

Русский язык. Сборник

дополни

0+e

<https://urait.ru/bcode/452165>

упражнений : Учебное пособие для
СПО / под ред. П.А. Леканта. -
Электрон. дан. - М.: Юрайт, 2020. - 314 с.
- (Профессиональное образование). -

Режим доступа:

<https://urait.ru/bcode/452165> . - ISBN 978-5-9916-7796-

Лекант П. А.

дополни

0+e

<https://urait.ru/bcode/452433>

Русский язык : Справочник для СПО /
П.А. Лекант, Н.Б. Самсонов. - 3-е изд. ;
испр. и доп. - Электрон. дан. - М.:
Юрайт, 2020. - 246 с. -
(Профессиональное образование). -

Режим доступа:

<https://urait.ru/bcode/452433> . - ISBN 978-5-534-06698-2.

Титов О. А.

дополни

0+e

<https://urait.ru/bcode/453866>

Русский язык и культура речи.
Практикум по орфографии : Учебное

пособие для вузов / О.А. Титов. - 2-е изд.
; испр. и доп. - Электрон. дан. - М.:
Юрайт, 2020. - 129 с. - (Высшее
образование). - Режим доступа:
<https://urait.ru/bcode/453866> . - ISBN 978-
5-534-07864-0.

- | | | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|---------------------------------------------------------------------------|
| | Современный русский язык : | дополни | 0+е | https://urait.ru/bcode/455268 |
| . | Учебное пособие для СПО / под ред.
Н.Ю. Муравьевой. - Электрон. дан. - М.:
Юрайт, 2020. - 230 с. -
(Профессиональное образование). -
Режим доступа:
https://urait.ru/bcode/455268 . - ISBN 978-
5-534-08790-1. | тельная | | |
| | Голуб И. Б. | дополни | 0+е | https://urait.ru/bcode/456491 |
| 0. | Русский язык и практическая
стилистика. Справочник : Учебно-
справочное пособие для СПО / И.Б.
Голуб. - 3-е изд. - Электрон. дан. - М.:
Юрайт, 2020. - 355 с. -
(Профессиональное образование). -
Режим доступа:
https://urait.ru/bcode/456491 . - ISBN 978-
5-534-10264-2 | тельная | | |
| | Русский язык и культура речи. | дополни | 0+е | https://urait.ru/bcode/455990 |
| 1. | Семнадцать практических занятий :
Учебное пособие для СПО / под ред. Е.В.
Ганапольской, Т.Ю. Волошиновой. - 2-е
изд. ; испр. и доп. - Электрон. дан. - М.:
Юрайт, 2020. - 304 с. -
(Профессиональное образование). -
Режим доступа:
https://urait.ru/bcode/455990 . - ISBN 978-
5-534-12286-2 | тельная | | |

- Новикова Л.И.**
2. Русский язык : практикум для СПО /
Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьева, У.Н.
Фысина. - М. : РГУП, 2017. - 256 с. -
(Право и судебное администрирование).
- ISBN 978-5-93916-586-0

дополни
тельная

2+е

<http://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/568-russkij-yazyk-praktikum-dlya-spo>

Зав. библиотекой _____

Зав. кафедрой _____

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

8.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Раздел 1.	Русский язык как наука	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6. - владение комплексом знаний об основных задачах курса; основных разделы современного русского языка; о взаимосвязи с другими изучаемыми курсами; о значении языка, мышления и речи в общественной деятельности человека.	экспертная оценка на занятии
Раздел 2.	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6. - владение комплексом знаний об основных единицах фонетики, орфоэпических законах русского языка, о правилах правописания гласных и согласных в корне слова; - сформированность умений различать гласные и согласные, характеризовать звуки, делать фонетический разбор; соблюдать орфоэпические нормы в устной речи и при чтении;- классифицировать орфоэпические ошибки в речи окружающих;	Экспертная оценка на занятии, контрольная работа, доклад, тестирование
Раздел 3, 4	Лексическая система современного русского языка. Фразеология.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6. - владение	Экспертная оценка на занятии, контрольная работа,

		<p>комплексом знаний лексики современного русского языка, о слове как основной единице языка, о лексическом значении и его типах, о фразеологизмах, о лексической норме;</p> <p>-</p> <p>сформированность умений определять и устранять лексические ошибки, связанные с неправильным выбором слова; находить написания, которые определяются лексическим значением слова</p> <p>-</p> <p>сформированность умений применять знания в профессиональной и общественной деятельности;</p>	<p>доклад, комплект разноуровневых заданий (рубежная контрольная работа по двум разделам), тестирование, работа со словарем</p>
Раздел 5.	Морфемика и словообразование.	<p>ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.</p> <p>- владение комплексом знаний об основных морфемах русского языка, основных типах образования слов; о правилах правописания морфем;</p> <p>-</p> <p>сформированность умений применять знания в профессиональной и общественной деятельности;</p>	<p>Экспертная оценка на занятии, контрольная работа, доклад, тестирование, рубежная контрольная работа</p>
Разделы 6 - 14	<p>Имя существительное Правописание имени существительного</p> <p>Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного</p>	<p>ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.</p> <p>- владение комплексом знаний о самостоятельных частях речи, об основных правилах правописания</p>	<p>Экспертная оценка на занятии, контрольная работа (диктант с грамматическим заданием), доклад, тестирование,</p>

	Имя числительное. Правописание имени числительного.	различных частей речи; - сформированность умений различать части речи, применять правила правописания различных частей речи; - сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по спорным вопросам в морфологии	контрольная работа (морфологический разбор)
	Местоимение. Правописание местоимений		
	Глагол. Правописание глаголов Причастие. Правописание причастий Деепричастие. Правописание деепричастий		
	Наречие. Правописание наречий		
Раздел 15.	Служебные части речи, их правописание	Владение комплексом знаний о служебных частях речи; назначении служебных частей в речи; - сформированность	Экспертная оценка на занятии, тестирование, доклад

		<p>умений правописания предлогов, союзов, частиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать по совокупности признаков предлоги, союзы, частицы; - правильно употреблять предлоги с нужным падежом в зависимости от главного слова словосочетания; - пользоваться в деловом и разговорном стилях речи предлогами-синонимами; - правильно выбирать союз (в соответствии с его значением и стилистическими особенностями); - употреблять частицы для выражения смысловых оттенков. 	
Раздел 16.	Орфография	<ul style="list-style-type: none"> - владение комплексом знаний об основных принципах и видах орфограмм; - сформированность умений находить их в словах, объяснять; навыков орфографического анализа 	Экспертная оценка на занятии, диктант, тестирование
Разделы 17 -19	Синтаксис и пунктуация. Понятие о словосочетании	<ul style="list-style-type: none"> - владение комплексом знаний об основных единицах синтаксиса, о типах и видах словосочетаний, о простом предложении и его классификациях, о способах выражения подлежащего и сказуемого, о простом предложении и его видах, о типах сложных предложений; - сформированность умений определять типы 	экспертная оценка на занятии, тестирование, контрольная работа (разбор словосочетаний), контрольная работа (диктант с грамматическим заданием), синтаксический разбор сложного предложения, диктант, комплексный анализ текста,
	Простое предложение. Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом предложении		
	Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении Текст как комплексная синтаксическая единица		

		<p>словосочетаний, диагностировать способы выражения подлежащего и сказуемого, находить второстепенные члены предложения, расставлять знаки препинания ; различать сложные предложения разных видов; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях;</p> <p>-владение комплексом знаний о тексте как комплексной синтаксической единице, основных признаках текста, правилах построения, выразительных средствах;</p> <p>сформированность умений определять тему, идею; определять стиль, тип речи, находить выразительные средства, пользоваться разнообразием языковых средств при составлении устных или письменных высказываний, написании докладов, выступлений.</p>	<p>реферат, презентация, доклад</p>
Раздел 20.	Способы передачи чужой речи	<p>ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.</p> <p>- владение комплексом знаний о способах передачи чужой речи;- особенностях пунктуации при передаче чужой речи.</p> <p>- сформированность умений построить диалог; определять разные способы</p>	<p>экспертная оценка на занятии, диктант, контрольная работа</p>

		<p>передачи чужой речи, правильно ставить знаки препинания при прямой и косвенной речи, диалогах, цитировании;</p> <p>-</p> <p>преобразовывать прямую речь в косвенную.</p> <p>- использовать цитаты как средство аргументации в устных высказываниях и на письме.</p>	
Раздел 21.	Обобщающее повторение	<p>ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.</p> <p>-</p> <p>сформированность умений проводить различные виды разбора.</p> <p>- владение навыками проектной деятельности с привлечением различных источников;</p> <p>-</p> <p>сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по спорным вопросам в морфологии</p>	<p>Комплексный анализ текста, различные виды разбора на уровне слов, словосочетаний предложений, текста. реферат</p>
	Промежуточный контроль	<p>ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.</p> <p>Предметные результаты освоения учебной дисциплины</p>	<p>Зачет (1 семестр) Экзамен (2 семестр)</p>

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Демонстрационные варианты к темам
2	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.	Список тем
3	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Список тем
4	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Список тем
5	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Демонстрационный вариант
6	Деловая игра	Метод имитации принятия решений в различных ситуациях, осуществляемый по заданным правилам группой людей при наличии проблемных ситуаций или	Демонстрационный вариант

8.2. Оценочные средства

Деловая (ролевая) игра

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

п/п	Код компетенции	Содержание компетенции
1.	ОК -1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (Часть)
2.	ОК-2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (Часть)
3.	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (Часть)
4.	ОК-6	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (Часть)

1. Тематика «Деловой игры»

/п	Тема	Код компетенции (части) компетенции
1.	Язык и право: актуальные проблемы взаимодействия.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
2.	Проблема заимствования слов в русском языке: за и против.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
3.	Русский язык в сети интернет.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
4.	Молодежные и профессиональные жаргоны в современном языке	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

--	--	--

2. Концепция игры. Деловая игра «Проблема заимствования слов в русском языке: за и против».

Краткие правила игры

В игре участвуют две команды: **КОМАНДА «ЗА»**, обосновывающая причины заимствования слов, **КОМАНДА ОППОЗИЦИИ «ПРОТИВ»**, опровергающая, отрицающая положения первой команды и, возможно, предлагающая свой вариант решения проблемы. Утверждающая команда утверждает тезис, отрицающая – опровергает его. Собственные конструктивные предложения со стороны каждой из команд желательны.

Подготовка к игре

Для подтверждения своей позиции команда готовит систему аргументов. На каждый аспект команда приводит аргументы – суждения, состоящие из рассуждений, подтверждающих позицию команды. Любой аргумент нуждается в доказательстве. Для доказательства необходимо привести факты, подтверждающие аргумент.

Состав участников деловой игры

- 1) 2 команды
- 2) Судьи = 1–3 чел.
- 3) Таймкипер = 1 чел.
- 4) Эксперты (свободная аудитория, задающая вопросы)
- 5) Контролеры (подсчет баллов по судейским протоколам для подведения итогов)

Ход игры

Описывать мое же дело:

*Но панталоны, фрак, жилет,
Всех этих слов на русском нет;
А вижу я, винюсь пред вами,
Что уж и так мой бедный слог
Пестреть гораздо б меньше мог
Иноплеменными словами,
Хоть и заглядывал я встарь
В Академический словарь.
А.С. Пушкин «Евгений Онегин»*

Каждая команда имеет капитанов, каждый из которых представляет своих участников, доказывает важность темы, дает определения ключевых понятий, приводит систему аспектов и аргументов команды, начинает доказательство. Организует работу команды при ответе на вопросы. Проводит итоги (дает общий анализ и свое объяснение приведенных аргументов команды).

В промежутках между речами команды имеют право взять несколько тайм-аутов для совещания внутри команды (сумма не должна превышать 3 минут).

Тезисы первой команды (за)	Тезисы второй команды (против)
1. Появление слова вместе с предметом или понятием (в том числе экзотизмов — выражений, которые не имеют аналогов).	1. Дублирования значений в сочетании заимствованного и русского слов. «Русский язык мы портим. Иностранные слова употребляем без надобности. Употребляем их неправильно. К чему говорить "дефекты", когда можно сказать недочеты, или недостатки, или

	<i>пробелы?.. Не пора ли нам объявить войну употреблению иностранных слов без надобности?»</i>
2. Замена многословных наименований однословными.	2. Большое количество непонятных и неосвоенных языком заимствований усложняет общение.
3. Уточнение значения исконного слова при помощи заимствованных.	3. Молодежный сленг на 35 % состоит из иноязычных заимствований.
4. Обеспечение стилистического эффекта, а также выражение позитивных или негативных коннотаций.	4. Восприятие иноязычного слова как более престижного.
5. Необходимость специализации понятий.	

Основные функции экспертов:

Задавать вопросы команде. Вопросы формулируются кратко, четко, корректно и доступно. Вопросы задаются по следующим темам:

причины заимствований: лингвистические и внеязыковые;

основные этапы заимствования: из каких языков в разные периоды и в связи с чем были заимствованы слова;

признаки иноязычной лексики;

взгляд современных ученых на проблему заимствований.

3. Ожидаемые результаты.

В настоящее время употребление иноязычных слов стало обыденностью у русского населения, но далеко не всех это привлекает.

Контакты между народами неизбежно ведут к взаимодействию между их языками, а в нашу эпоху эти контакты во всем мире становятся все шире и интенсивнее. Во всех языках неуклонно растет фонд интернационализмов, интернациональных терминов науки и культуры. В этом интернациональном фонде отражается единство человеческой цивилизации, творимой трудом многих народов и воплощающий коллективный исторический опыт человечества. В современном мире ни одна страна не обходится без заимствованной лексики. Однако, несмотря на высокий процент заимствований, русский язык нельзя классифицировать, как язык международного происхождения. Местный элемент содержит огромное количество слов, а грамматическая структура осталась нетронутой.

Как известно, лексические заимствования являются одним из источников образования новых слов. Их изучение позволяет проследить сложность языковых процессов, переплетение внутренних и внешних явлений в языке, воздействие последних на различные звенья языковой структуры.

Судейство и выявление победителя в игре осуществляет судейская коллегия. Она должна состоять из нечетного количества судей. **Судьи** заполняют судейский протокол, на основе которого после подсчета баллов выявляется команда – победитель и лучший

спикер. **Контролеры** подсчитывают баллы и выбирают лучшего эксперта.

5. Методические рекомендации.

К каждой игре надлежит разработать сценарный план и сценарий, в котором содержится информация об игровых ролях, их описание, правила игры. Сценарием должно быть обеспечено взаимодействие игроков. По существу, деловая игра-своеобразный спектакль, в котором должны быть расписаны роли, отдельно подготовлены объекты социально –экономического, социально-политического, правового характера, научного спора.

Вход в игру осуществляется посредством постановки проблемы, цели, знакомства с правилами, регламентом, распределением ролей, формированием групп, консультации. Студенты делятся на несколько малых групп. Количество групп определяется числом практических заданий (кейсов), которые будут обсуждаться в процессе занятия и количеством ролей. Малые группы формируются либо по желанию студентов, либо по указанию преподавателя. Малые группы занимают определенное пространство, удобное для обсуждения на уровне группы. Каждая малая группа обсуждает практическое задание в течение отведенного времени. Задача данного этапа – сформировать групповую позицию по практическому заданию.

Организуется межгрупповая дискуссия.

6. Критерии оценки «Деловой игры»

<i>Критерий</i>	<i>Оценка</i>	<i>Баллы</i>
Студент дает правильные ответы на 90%-100% заданий	«Отлично»	2
Студент дает правильные ответы на 70%-90% заданий	«Хорошо»	1,5
Студент дает правильные ответы на 50%-70% заданий	«Удовлетв. .»	1
Студент дает правильные ответы на менее 50% заданий.	«Неудовле тв.»	менее 1

Комплект заданий для контрольной работы

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

п/п	Код компетенции	Содержание компетенции
1.	ОК -1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (Часть)
2.	ОК-2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (Часть)

3.	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (Часть)
4.	ОК-6	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (Часть)

2. Тема: Фонетика, графика.

Вариант 1

/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	А1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный? 1) включИт 3) нормировАть 2) осуждЁнный 4) приговОр	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
2.	А2. В каком слове звуков больше, чем букв? 1) ехать 3) пальцы 2) ученый 4) яблоко	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
3.	А3. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука? 1) парад 3) женитьба 2) праздничный 4) счётчик	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
4.	А4. В каком слове произносится звук [з']? 1) воз 3) сделать 2) зима 4) расчетливый	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
5.	А5. Сделать фонетический разбор слова Поездка.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
6.	А6. Дать определение: Звуки речи – это...	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
7.	А7. Указать в словах все орфограммы: <i>В июльские вечера и ночи уже не кричат перепела и коростели, не поют в лесных балочках соловьи, не пахнет цветами, но степь все еще прекрасна и полна жизни.</i>	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

Вариант 2

/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	А1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный?	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

	1) облЕгчить 2) оптОвый	3) простолюдиН 4) упростиТЬ	
2.	А2. В каком слове 4 звука? 1) шьешь 3) поют 2) лен 4) ядро		ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
3.	А3. В каком слове все согласные звуки глухие? 1) учащийся 3) подпеть 2) оценить 4) отбой		ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
4.	А4. В каком слове произносится звук [д]? 1) дело 3) подкова 2) отбросил 4) семнадцать		ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
5.	А5. Сделать фонетический разбор слова ЛЕЧИТЬСЯ.		ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
6.	А6. Дать определение: Фонетическая транскрипция – это...		ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
7.	А7. Указать в словах все орфограммы: <i>Едешь и вдруг видишь: впереди у самой дороги стоит силуэт, похожий на монаха; он не шевелится, ждет и что-то держит в руках... Не разбойник ли это?</i>		ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

Тема: Лексическая система современного русского языка. Фразеология.

№ п/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	Выпишите из художественного произведения (по выбору) предложение объемом 15-20 слов. Укажите автора и название произведения.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
2.	Сделайте полный лексический анализ двух слов по выбору в соответствии с классификациями (одно слово обязательно должно быть многозначным)	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
3.	Составьте предложение с любым фразеологическим оборотом. Сделайте полный лексический анализ фразеологизма в соответствии с классификациями.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
4.	Укажите все словари, которыми вы пользовались в процессе работы.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

Тема: Мофемика и словообразование.

Вариант 1

/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
	А1. Найдите слово с нулевым окончанием:	ОК -1, ОК-

.	1) могуч 2) украсив 3) убегая 4) поставила	2, ОК-4, ОК-6.
.	A2. Найдите слово без окончания: 1) гражданин 2) сбросил 3) по-братски 4) лисий	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A3. Укажите слово (а), в которых нет суффикса: 1) узкий 2) волчий 3) корзина 4) домина	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A4. Найдите слово, которое соответствует следующей морфемной схеме: $\sqrt{\text{ОЛМ}}$ 1) расчетливый 2) предыстория 3) задумавшись 4) пересказанный	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A5. б. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом: 1) размышление 2) входить 3) современник 4) бескорыстный	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A6. Сделайте морфемный и словообразовательный анализ слова безветренный .	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A7. Дайте определение: Морфемика – это...	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A8. Дайте развернутый ответ на вопрос: Какие способы образования слов относятся к морфологическим?	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

Вариант 2

/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
.	A1. Найдите слово с нулевым окончанием: 1) туч 2) быстрее 3) легко 4) кино	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A2. Найдите слово без окончания: 1) истец 2) отказал 3) по-дружески 4) волчий	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A3. Укажите слово (а), в которых нет суффикса: 1) широкий 2) аккуратный 3) ящик 4) мостик	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A4. Найдите слово, которое соответствует следующей морфемной схеме: $\sqrt{\text{ОЛМ}}$ 1) отросток 2) ответ 3) вьюжный 4) увидел	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A5. б. Найдите слово, образованное приставочным способом: 1) побелка 2) пригорок 3) заварить 4) приход	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	A6. Сделайте морфемный и словообразовательный анализ слова нев्यразительный .	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

.	А7. Дайте определение: Словообразование – это...	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	А8. Дайте развернутый ответ на вопрос: Какие корни называют связанными?	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

Тема: Имя существительное. Правописание имени существительного. Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного.

Раннее утро

Тяжёлые, толстые стрелки на огромном циферблате, белевшем наискось от вывески часовщика, показывали тридцать шесть минут седьмого. В легкой синеве неба, ещё не потеплевшей после ночи, розовело одно тонкое облачко, и было что-то не по-земному изящное в его удлинённом очерке. Шаги нечастых прохожих особенно чисто звучали в пустынном воздухе, и вдали телесный отлив дрожал на трамвайных рельсах. Повозка, нагруженная огромными связками фиалок, прикрытая наполовину полосатым грубым сукном, тихо катила вдоль панели; торговец помогал её тащить большому рыжему псу, который, высунув язык, весь подавался вперёд, напрягал все свои сухие, человеку преданные мышцы.

С чёрных веток чуть зеленеющих деревьев вспархивали с воздушным шорохом воробьи и садились на узкий выступ высокой кирпичной стены. Лавки ещё спали за решётками, дома освещены были только сверху, но нельзя было представить себе, что это закат, а не раннее утро. Из-за того что тени ложились в другую сторону, создавались странные сочетания, неожиданные для глаза, хорошо привыкшего к вечерним теням...Всё казалось не так поставленным, непрочным, перевёрнутым, как в зеркале...Он оглянулся и в конце улицы увидел освещённый угол дома, где он только что жил минувшим и куда он не вернётся больше никогда. И в этом уходе целого дома из его жизни была прекрасная таинственность. (По В. Набокову.)

(197 слов.)

Вариант 1

/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	Сгруппируйте все имена существительные 1-ого абзаца в соответствии с лексико-грамматическими разрядами: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
2.	Выпишите из первого абзаца качественные имена прилагательные.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
3.	Сделайте морфологический, морфемный и словообразовательный анализ слова прохожих (третье предложение первого абзаца).	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
4.	Из первого абзаца выпишите имена существительные и имена прилагательные, в которых есть орфограммы в окончаниях и суффиксах. Объясните их написание.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

Вариант 2

/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	Сгруппируйте все имена существительные 2-ого абзаца в соответствии с лексико-грамматическими разрядами: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
2.	Выпишите из второго абзаца относительные имена прилагательные.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
3.	Сделайте морфологический, морфемный и словообразовательный анализ слова таинственность (последнее предложение второго абзаца).	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
4.	Из второго абзаца выпишите имена существительные и имена прилагательные, в которых есть орфограммы в окончаниях и суффиксах. Объясните их написание.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

2. Критерии оценивания.

Критерии	Оценка
- 36 баллов и менее;	неудовлетворительно
- от 37 до 58;	удовлетворительно
- от 59 до 79;	хорошо
- от 80 до 100.	отлично

Темы рефератов (эссе, докладов, сообщений)

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

п/п	Код компетенции	Содержание компетенции
1.	ОК -1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (Часть)
2.	ОК-2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (Часть)
3.	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (Часть)
4.	ОК-6	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (Часть)

2. Перечень тем рефератов (эссе, докладов, сообщений):

№ п/п	Тема	Код компетенции (части компетенции)
Темы докладов		
1.	Из истории русского алфавита.	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
2.	Благозвучие русской речи.	
3.	Слог как основная звуковая единица русского языка, особенности слогаделения.	
4.	Этимология как наука (на примере юридических терминов).	
5.	Иноязычная лексика (на примере юридических терминов). Причины заимствования.	
6.	Признаки старославянизмов.	
7.	Причины появления омонимов в русском языке.	
8.	Пассивная лексика: историзмы, архаизмы	
9.	Пассивная лексика: неологизмы.	
10.	Лексика ограниченного употребления: профессионализмы (на примерах профессиональной лексики юристов).	
11.	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы.	
12.	Крылатые слова, пословицы, поговорки.	
13.	Фразеологические обороты. Юридические фразеологизмы, их специфика.	
14.	Исторические изменения в составе слова: процессы опрощения, усложнения, переразложения.	

15.	Неморфологические способы словообразования.
16.	Формирование категории рода имен существительных в связи с развитием языковой системы. Особенность рода слов, используемых в юридической терминологии.
17.	Определения рода у несклоняемых имен существительных.
18.	Формирование категории числа. Слова, употребляемые только в единственном или только во множественном числе как результат особого мировосприятия человека.
19.	Особенности системы счета в древности и отражение ее в языке. Символика числа в различных культурах и отражение ее в языке. История числительных как отражение истории языка и культуры народа.
20.	Культурные традиции в употреблении личных и притяжательных местоимений: особенности употребления местоимений я и мы; ты и вы; он, она, они; мой, твой, ваш.
21.	Проблема разграничения омонимичных частей речи (прилагательных, местоимений, наречий), особенности их написания.
22.	Предлоги как «словечки отношений» (В.А. Богородицкий). Закрепление предлогов за определенными падежами.
23.	Официально-деловой стиль как доминирующий стиль профессиональной деятельности юриста, цели использования, основные признаки, сфера использования, основные жанры.
24.	Публицистический стиль, цели использования, основные признаки, сфера использования, основные жанры.
	Темы рефератов
1.	Окказиональные слова.
2.	Терминология как особый пласт книжной лексики.
3.	Иноязычная лексика – засорение или обогащение современного русского языка.
4.	Ты и твое имя...
5.	Слова с уникальными морфемами.
6.	Особенности словообразования юридических терминов.
7.	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.
8.	Специфика использования частей речи в профессиональной речи юриста.
9.	Переход имен существительных из собственных в нарицательные.

10.	Язык и стиль выступлений ...
11.	«Поэтами рождаются, ораторами делаются» (Древнеримский оратор Цицерон, 106-43 гг. до н.э.).
12.	Правила построения ораторской речи.
13.	Выразительные средства языка и фигуры красноречия.
14.	Спор как форма организации человеческого общения.
15.	Деловой этикет: личное и письменное общение.
16.	Деловое общение: виды, условия, языковые особенности.
17.	Культура научной и профессиональной речи.
18.	Культура разговорной речи.
19.	Язык молодежи.
20.	Влияние компьютера и компьютерной игры на язык общения учащихся.
21.	Языковые средства и речевая культура. Их роль в процессе общения.
22.	Слушание как вид речевой деятельности.
23.	Средства массовой информации и культура речи.
24.	Роль эвфемизмов в современном русском языке.
25.	Невербальные средства общения.

3. Критерии оценивания:

Критерии	Оценка
- 36 баллов и менее;	неудовлетворительно
- от 37 до 58;	удовлетворительно
- от 59 до 79;	хорошо
- от 80 до 100.	отлично

4. Методические рекомендации по написанию.

Реферат представляет собой краткое изложение основной информации первоисточника на основе ее смысловой переработки. В процессе работы над рефератом студент должен проанализировать соответствующую литературу по теме, подготовить обзор по содержанию исследованных источников.

Данный вид работы направлен на то, чтобы проверить умение студента самостоятельно работать с источниками, анализировать, делать выводы, письменно излагать результат изучения научной проблемы.

Рефераты выполняются на стандартных листах бумаги (формат А4) в письменном, рукописном или компьютерном вариантах. Объем реферативной работы зависит от темы, количества проработанных источников, а также задач, которые поставлены автором.

Рекомендуемый объём может составлять 10-15 страниц, в число которых не включается титульный лист и возможные приложения. Стандартная страница – примерно 1800 знаков (30 строк по 60 знаков); шрифт TimesNewRoman, 14-й размер, полуторный интервал.

Во введении (1-2 с.) следует обосновать выбор темы реферата, показать ее актуальность, степень разработанности, кратко сформулировать проблему исследования. Пункты основной части являются развернутым изложением ответа на сформулированный во введении вопрос исследования; в заключении (также 1-2 с.) формулируются основные выводы по теме работы. Структура заключения должна соответствовать структуре реферата. На второй странице после титульного листа дается план реферата. Основные пункты плана нумеруются римскими, а подпункты – арабскими цифрами. В конце реферата или доклада необходимо указать перечень использованных информационных источников, не менее 10.

Доклад, сообщение – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Каждый доклад может занимать не более 10-ти минут. Выступление начинается с объявления темы, указания используемой литературы; запрещается зачитывать доклады. В ходе выступления продемонстрировать понимание темы, свободное владение материалом, культуру речи, деловой стиль общения.

Комплект разноуровневых задач/заданий

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

п/п	Код компетенции	Содержание компетенции
1.	ОК -1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (Часть)
2.	ОК-2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (Часть)
3.	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (Часть)
4.	ОК-6	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (Часть)

Задачи репродуктивного уровня

№ п/п	Задание	Код компетенции (части)
.	В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный?	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

	1) договОр 2) осуждЁнный 3) нормировАть 4) приговОр	
.	В каком слове звуков больше, чем букв? 1) влить 2) гений 3) кольцо 4) явный	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука? 1) подъезд 2) чудесный 3) резьба 4) счётчик	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	В каком слове произносится звук [з']? 1) замысел 2) морозить 3) сказка 4) безумный	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	Лексическое значение какого слова сформулировано неправильно? 1) Серфинг – вид водного спорта. 2) Серпантин – длинная узкая цветная бумажная лента, которую бросают в публику на праздничных вечерах 3) Семестр – высшее учебное заведение 4) Снайпер – меткий стрелок	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	В каком сочетании слово употреблено в переносном значении? 1) культурный рост 3) культурный уровень 2) культурное сотрудничество 4) культурный человек	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	Закончите предложение: Слова <u>войти</u> и <u>выйти</u> являются: 1) паронимами 3) антонимами 2) синонимами 4) омонимами	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	Определите значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимические пары: А) задавать тон 1) сорвать маску Б) делать из мухи слона 2) поставить на ноги В) вывести на чистую воду 3) сгущать краски Г) вывести в люди 4) играть первую скрипку	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
.	Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания? 1) безотрывный 2) безоглядный 3) безоблачный 4) безотрадный	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

Задачи реконструктивного уровня

Задание	Код компетенции
---------	-----------------

/п	Дайте определения. Подтвердите свой ответ примерами.	(части) компетенции
1.	Звуки речи – это ...	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
2.	Паронимы – это ...	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
3.	Историзмы – это ...	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.
4.	Суффикс – это ...	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

Задачи творческого уровня

/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
	Напишите сочинение-рассуждение, приняв в качестве тезиса следующее утверждение: <i>«Антонимы являются ярким выразительным средством русского языка».</i>	ОК -1, ОК-2, ОК-4, ОК-6.

2. Критерии оценивания:

Критерии	Оценка
- 36 баллов и менее;	неудовлетворительно
- от 37 до 58;	удовлетворительно
- от 59 до 79;	хорошо
- от 80 до 100.	отлично

Фонд тестовых заданий

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

п/п	Код компетенции	Содержание компетенции
1.	ОК -1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (Часть)
	ОК-2	Организовывать свою собственную деятельность, определять

2.		методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (Часть)
3.	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (Часть)
4.	ОК-6	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (Часть)

2. Демонстрационная версия к теме «Глагол. Причастие. Деепричастие».

Буква И пропущена в окончании причастия:

- 1) Какая тень и аромат плывут над меркнущ..ю степью.
- 2) И льётся чистая и тёплая лазурь на отдыхающ..е поле.
- 3) Смотри, как облаком живым фонтан сияющ..й клубится.
- 4) В поредевш..м саду далеко видна дорога к большому шалашу.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) к распустивш..йся сирен.., об улыбающ..мсясынишк..
- 2) на предыдущ..м конкурс.., в осыпающ..йсяхво..
- 3) на цветущ..й вишн....., о дальнейш..м намерени..
- 4) последн..й встреч..й, с развевающ..мсязнамен..м

3. В какой строчке во всех словах в окончании пишется буква И?

- 1) он дыш...т, увид...т, гоня...тся, раздел...т
- 2) он распил...т, слыш...т, скач...т, гре...т
- 3) он погон...тся, вылет...т, объяв...т, провер...т
- 4) он услыш...т, вздрогн...т, слуша...т, поздрав...т

4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) он бор...тся за свободу, брести по алле...
- 2) лесник пил...т дрова, отречься от матер...
- 3) висн...шь на шее, приехать к бабушк...
- 4) подменя...шь факты, быть в забыть...

5. В каком ряду во всех словах пишется -ИВА- (-ЫВА-)?

- 1) заклад..вать, ноч..вать
- 2) обветр..вать, подбрас..вать
- 3) команд..вать, перекач..вать
- 4) накал..вать, использ..вать

6. Укажите причастие с суффиксом -АЩ(-ЯЩ-):

- 1) трепещ...им румянцем
- 2) шепч...ихся листьев
- 3) слыш...ийся шум
- 4) реж...ий инструмент

7. Укажите причастие с суффиксом -ЕМ-.

- 1) недвиж...мое имущество
- 2) издава...мый звук
- 3) завис...мый человек
- 4) о множ...мом числе

8. Буква Е пишется в слове:

- 1) услыш...вший шум
- 2) законч...вший школу
- 3) увид...вший друга
- 4) состар...вшийся человек

9. В каком ряду во всех словах пишется А (Я)?

- 1) вывал..нная в пыли одежда, пристрел..нное ружье, сплошь увеш..ны картинами
- 2) свал..нная в ручную обувь, смеш..нные браки, раскле..нные объявления
- 3) увенч..нный славой корабль, невыдерж..нный юноша, подстрел..нный лось
- 4) поля засе..ны, запа..нная трубка, выстро..нная дача

10. В каком ряду во всех словах пишется Е?

- 1) развенч..нный миф, заброш..нная стройка, свал..нный в угол хлам
- 2) увеш..нный трофеями боец, помеш..нный на фантастике подросток, скле..нный корпус
- 3) завеш..нное окно, прострел..нный навывлет, насто..нное на травах лекарство
- 4) навеш..нный на дверь замок, выкач..нный из ворот мяч, изгрыз..нная кость

11. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. откле...вший Б. знач..мый В. расстрел..нный Г. стро..щий
- 1) А, В, Г 2) А, Б 3) Б, В, Г 4) А, Г

12. Выпишите действительное причастие настоящего времени, в котором правописание безударной гласной в суффиксе определяется тем, что оно образуется от глагола I спряжения: На широкой илистой отмели копошились и плавали утки. Они ныряли и, смешно ковыляя, выкарабкивались на берег. В бинокль я наглядел несколько разнообразных пород уток, блестящих своим оперением. Черный хохлач-нырок плавал совсем близко. По краю берега между копошившимися в грязи утками проворно бегал большой кулик-шилоклювка. (И.Соколов-Микитов)

13. Выпишите страдательное причастие прошедшего времени, в котором правописание суффикса определяется тем, что оно образуется от глагола не на -АТЬ (-ЯТЬ):

Прошло еще несколько дней, и погода резко испортилась. Ветер дует порывами, хлещет дождевыми каплями по дежурящим в окопах матросам, выбивает зёрна из разбухших колосьев. Утомленные, хмурые бродят моряки по окопам. Тяжело хлопают по ногам намокшие клёши. (О.Селянкин)

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Когда тума(1)ый восток посветлел и в лагере оттремела бараба(2)ая дробь, нежда(3)о началась атака неприятеля.

- 1) 1 2) 2 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

15. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) недокле..ый, жасми..ый, труже..ик, датирова..ый
- 2) имени..ик, дарова..ый, свежеиспече..ый, созва..ый
- 3) нетле..ый, чита..ый-перечита..ый, златотка..ый, безветре..ый
- 4) нежда..о-негада..о, купле..ый, серебря..ый, полти..ик

16. В каком ряду во всех словах пишется Н?

- 1) будем открове..ы, проза совреме..ика, беше..ая собака
- 2) правле..ая рукопись, утро ветре..о, жи-вотноевзбеше..о
- 3) ответить рассея..о, уче-никинедисциплинирова..ы, вечныйстра..ик
- 4) вяза..ая шапка, лату..ые трубы, выборы преждевреме..ы

17. Укажите верное объяснение написания подчеркнутого слова.

Терпкий запах коше...ых трав разлит в тёплом летнем воздухе.

- 1) Пишутся НН, так как это причастие, образованное от бесприставочного глагола совершенного вида.
- 2) Пишется Н, так как это отглагольное прилагательное.
- 3) Пишется НН, так как это отглагольное прилагательное.
- 4) Пишутся НН, так как это причастие, имеющее зависящее существительное трав.

18. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «В суффиксах полных

страдательных причастий прошедшего времени пишется НН»?

- 1) беще...ый 2) сорва...ый 3) пораже...ы 4) гости...ый

19. В каком ряду порядок пропущенных согласных такой: Н, НН, Н?

- 1) жаре..ый картофель, выжаре..ый картофель, жаре..ый на масле картофель
2) поджаре..ое масло, полужаре..ое мясо, недожаре..ый лук
3) тка..ое полотно, вытка..ый узор, златотка..ый узор
4) стреля...ый воробей, застреле...ый волк, расстреля...ый враг

Критерии оценки:

Критерии	Баллы
аттестован	От 51% до 100% правильных ответов
не аттестован	50 и менее % правильных ответов

**Вопросы для экзамена
по дисциплине Русский язык**

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

п/п	Код компетенции	Содержание компетенции
	ОК -1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (Часть)
	ОК-2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (Часть)
	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (Часть)
	ОК-6	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (Часть)

Экзамен проводится в устной форме (первый вопрос в билете) и письменной форме (практическая часть – комплексный анализ текста).

1. Фонетика, ее предмет и задачи. Основные единицы фонетики. Графика, ее предмет. История возникновения русской азбуки.

2. Правописание гласных (проверяемых, непроверяемых, чередующихся) и согласных (проверяемых, непроверяемых, непроизносимых) в корнях слов.

3. Правописание приставок (неизменяемые приставки; приставки на -з, -с; приставки – пре-, при-).

4. Понятие антонимов, паронимов в русском языке. Омонимы в русском языке, их разновидности (омофоны, омографы, омоформы). Пути возникновения омонимов в русском языке. Синонимы. Типы синонимов (семантические, стилистические, семантико-

стилистические, абсолютные, контекстуальные).

5. Понятие об активном и пассивном словарном запасе. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы, причины их появления.

6. Лексика общеупотребительная и ограниченной сферы употребления. Диалекты. Профессионализмы. Жаргонизмы.

7. Фразеология. Источники возникновения фразеологизмов.

8. Понятие об основных типах образования слов (морфологические и неморфологические способы словообразования). Состав слов и изменения в составе как результат исторического развития слов.

9. Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имен существительных. Правописание имен существительных.

10. Имя прилагательное как часть речи. Разряды имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Правописание имен прилагательных.

11. Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных. Особенности правописания имен числительных.

12. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Особенности правописания местоимений.

13. Глагол, его особенности и основные категории. Спряжение глаголов. Особенности правописания глаголов.

14. Причастия, их особенности и правописание.

15. Деепричастие, его признаки. Особенности правописания деепричастий.

16. Наречие как часть речи. Особенности правописания наречий.

17. Предлог как служебная часть речи в русском языке. Правописание предлогов.

18. Союз как служебная часть речи в русском языке. Правописание союзов.

19. Частица как служебная часть речи в русском языке. Правописание частиц.

20. Понятие о словосочетании. Типы словосочетаний. Виды синтаксической связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

21. Предложение. Простые предложения. Характеристика простого предложения с учетом разных классификационных признаков.

22. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения.

23. Второстепенные члены предложения. Определение. Виды определений. Дополнение. Виды дополнений. обстоятельство. Разряды обстоятельств.

24. Осложненное предложение. Предложения с однородными членами, знаки препинания при однородных членах.

25. Предложения с обособленными членами, знаки препинания при обособленных членах.

26. Уточняющие члены предложения, знаки препинания при уточняющих членах предложения.

27. Вводные слова и предложения, знаки препинания при них. Понятие об обращении, способы их выражения. Знаки препинания при обращении.

28. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненные предложения, их структура.

29. Сложноподчиненные предложения, их структура. Типы придаточных предложений.

30. Бессоюзное сложное предложение, его виды. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

31. Текст. Выразительные возможности текста.

32. Понятие прямой и косвенной речи, основные конструкции. Диалог, его особенности. Знаки препинания при прямой, косвенной речи и при диалоге.

2. Демонстрационная версия комплексного анализа текста

...Что такое язык... для чего дано слово? Язык есть, бесспорно, форма, тело, оболочка мысли... Отсюда ясно¹, что, чем богаче³ тот материал, те формы для мысли, которые³ я усваиваю себе для их выражения, тем буду я счастливее в жизни, отчетнее и для себя и для других, понятнее себе и другим, владичнее и победительнее; тем скорее скажу себе то, что хочу сказать, тем глубже скажу это и тем глубже сам пойму то, что хотел сказать, тем буду крепче и спокойнее духом — и, уж конечно, тем буду умнее. <...> Понятно, что, чем гибче, чем богаче, чем многообразнее мы усвоим себе тот язык, на котором предпочли мыслить, тем легче, тем многообразнее и тем богаче³ выразим на нем нашу мысль.⁴<...>

Великий Пушкин, по собственному своему признанию, тоже принужден был перевоспитать себя и обучался и языку, и духу народному, между прочим, у няни своей Арины Родионовны. Выражение «обучиться языку» особенно идет к нам, русским, потому что мы, высший класс, уже достаточно оторваны от народа, то есть от живого языка (язык – народ, в нашем языке это синонимы, и какая в этом богатая, глубокая мысль!). Но скажут: уж если пришлось «обучаться» живому языку, то ведь все равно, что русскому, что французскому², - но в том – то и дело, что русский язык русскому³ все – таки легче... Чтобы усвоить русский язык, надо <...> уже в школе непременно заучивать наизусть памятники нашего слова, с наших древних времен – из летописей, из былин и даже с церковнославянского языка, - и именно наизусть, невзирая даже на ретроградство заучивания наизусть.

(Ф. Достоевский.)

Прочитайте текст и выполните следующие задания:

1. Определите стиль текста и тип речи. Напишите развернутый, аргументированный ответ в соответствии с планом.
2. Выпишите имя существительное, морфемный состав которого соответствует следующей модели: приставка, корень суффикс, окончание. Аргументируйте свой ответ (морфемный разбор слова).
3. Какой частью речи является слово **богаче** в третьем предложении? Аргументируйте свой ответ (морфологический разбор слова).
4. Найдите в тексте и выпишите сложноподчиненное предложение. Дайте ему характеристику (синтаксический анализ) и объясните постановку всех знаков препинания (пунктуационный анализ).

3. Критерии балльной оценки экзамена

Требования к результатам освоения дисциплины	Оценка
Студент усвоил основную и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой; полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Требуемые компетенции	<i>Отлично</i> 23-25 баллов

<p>сформированы.</p> <p>Оценка «отлично» не ставится в случаях систематических пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неважным причинам, отсутствия активной работы на практических занятиях.</p>	
<p>Студент усвоил основную и знаком с дополнительной литературой; демонстрирует знание программного материала, умение выполнять практические задания; правильно, но не всегда точно и аргументированно излагает материал, дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Требуемые компетенции в целом сформированы.</p> <p>Оценка «хорошо» не ставится в случаях систематических пропусков студентом практических занятий по неважным причинам.</p>	<p><i>Хорошо</i> 18-22 баллов</p>
<p>Студент усвоил основной программный материал в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии; в целом справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой; но 1) испытывает затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса 2) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;3) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;4) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Требуемые компетенции формируются.</p>	<p><i>Удовлетворительно</i> 11-17 баллов</p>
<p>Наблюдаются существенные пробелы в знаниях основного программного материала; допускаются принципиальные ошибки при изложении материала и выполнении предусмотренных программой заданий. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>	<p><i>Неудовлетворительно</i> 10 и менее баллов</p>

Дифференцированный зачет проводится в письменной форме по пройденным за половину семестра темам (комплект многоуровневых заданий: часть 1 – тесты, часть 2 – теоретические ответы с подтверждением примерами, часть 3 – творческое задание (сочинение-рассуждение)).

Демонстрационная версия

Вариант 1.

Часть 1.

Тест.

A1. Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове ХУДШИХ есть согласные звук [т].
- 2) В слове ДРУГ последний звук [к].

- 3) В слове РАЗЖЕЧЬ мягкость согласного [ч'] на письме обозначена буквой Ъ.
 4) В слове СВЕДЕНИЯМИ звуков больше, чем букв.

2. Какое слово из данного синонимического ряда является стилистически нейтральным?

- 1) попрошайничать 2) просить 3) вымаливать 4)клянчить

A3. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом:

- 1) настольный 2) входить 3) переходить 4) бескорыстный

A4. Каким способом образовано слово РАЗРЕШЕНИЕ?

- 1) суффиксальный 2) приставочный
 3) переход одной части речи в другую 4) приставочно-суффиксальный

A5. Какое утверждение неверно?

- 1) В современном русском языке различаются самостоятельные и служебные части речи.
 2) Слова из одной части речи могут переходить в другую.
 3) Формы слова – это разновидности одного и того же слова, отличающиеся друг от друга лексическим значением.
 4) Именные части речи изменяются по падежам.

A6. В каком случае указана неверная грамматическая характеристика имени прилагательного? Июльский день год кормит.

- 1) начальная форма – июльский 2) качественное
 3) употреблено в форме И.п. ед. ч. 4) синтаксическая позиция - определение

A7. В каком слове (словах) на месте пропуска пишется буква И?

- 1) о гени.. 2) в течени.. реки 3) зеркальц.. 4) в закон...

A8. В каком ряду во всех словах после шипящих пишется Ё?

- 1)беч..вка, ож...г (руки), деш...вый 2) бельч..нок, смеш...н, сгущ...нка
 3)копч...ный, кумач...вый, отч...тливый 4)золоч...ный, ноч...вка, тяж...лый

A9. В каком ряду все слова имеют суффикс –чик?

- 1)бан...ик, донос...ик, извоз...ик 2)груз...ик, фонар...ик, навод...ик
 3)перебеж...ик, извоз...ик, автоответ...ик 4)набор...ик, смаз...ик, зенит...ик

A10. Исключите «лишнее» слово:

- 1) борщ... 2) свеж... 3) врач... 4) лож...

Часть 2.

Дайте определения. Подтвердите свой ответ примерами.

1. Окончание слова – это...
2. Имя числительное – это...
3. Назовите постоянные признаки имени существительного.
4. Произведите морфологический и морфемный разбор указанных слов.

Суждения наших врагов о нас **ближе** к истине, чем наши собственные.

5. Критерии оценки:

Критерии	Баллы
Обучающийся правильно, полно и всесторонне ответил на вопросы, продемонстрировав глубокие знания, знает все основные определения, последователен в изложении материала, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.	от 80 до 100 (отлично)

Обучающийся правильно с небольшими ошибками ответил на вопросы, продемонстрировав базовые знания, знает основные определения, последователен в изложении материала, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.	от 59 до 79 (хорошо)
Обучающийся правильно с небольшими ошибками ответил на более чем половину вопросов, продемонстрировав базовые знания, знает некоторые основные определения, владеет большей частью базовых умений и навыков при выполнении практических заданий.	от 37 до 58 (удовлетворительно)
Обучающийся не знает большинства разделов программного материала, допускает существенные ошибки, не смог ответить правильно более чем на 50% вопросов, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.	36 баллов и менее (неудовлетворительно)

Итоговая оценка знаний студентов осуществляется в баллах с учетом:

- результатов рубежной аттестации студентов;
 - оценки за работу в семестре (оценки за участие в групповых дискуссиях при обсуждении вопросов семинарских занятий, выполнение домашних творческих (контрольных) заданий, участие в написании эссе, разборе конкретных ситуаций на основе решения учебно-практических задач, выполнении тестов, научно-исследовательской работы по конкретной теме и других форм самостоятельной работы);
 - результатов за посещаемость занятий;
 - оценки итоговых знаний в ходе экзамена.

п/п	№ Вид отчетности	Баллы
1.	оценка качества работы студента в семестре: Результаты занятий и НИРС Рубежная аттестация	До 26 0-16 0-10
2.	оценка за посещаемость учебных занятий	До 14
	Экзамен (зачет)	До 60
3.	Итого:	До 100

Оценка знаний по 100-бальной шкале проводится в соответствии с Положением «О рейтинговой системе оценки успеваемости студентов» -локального нормативного акта Российской академии правосудия в соответствии с установленными им критериями и определяется следующим образом: 1) 36 баллов и менее – «не зачтено»; 2) от 37 до 100 баллов – «зачтено».

Тестовое задание

для дифференцированного зачета в дистанционном формате

VI: Русский язык

V2: ОК-1 (Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (часть));

ОК-2 (Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (часть));

ОК-4 (Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (часть));

ОК-6 (Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.(часть)).

F1: Знать: общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке; содержание основных разделов русского языка; особенности основных языковых категорий; важнейшие термины науки «русский язык»; основные законы и закономерности языка; основные орфографические и пунктуационные правила; важнейшие нормы культуры речи;

Уметь: создавать высказывания на предложенные лингвистические темы в устной и письменной форме; оценивать высказывание на лингвистическую тему с точки зрения полноты содержания, фактической правильности, речевого оформления; анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной форме; передавать содержание прослушанного и прочитанного лингвистического текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; создавать оригинальные авторские тексты в устной и письменной формах в профессионально и лично значимых жанрах; использовать полученные знания при анализе конкретных языковых единиц; пополнять имеющиеся лингвистические знания самостоятельно;

Владеть: навыками адекватного восприятия речи, или аудирования; навыками произнесения устной речи, или говорения; навыками выбора слов, образования необходимых грамматических форм, построения предложений; навыками достаточно быстрого, орфографически и пунктуационно правильного письма; навыками быстрого, правильного, сознательного и выразительного чтения; навыками самостоятельного составления планов, тезисов, текстов.

V3: Тема 1. Фонетика. Орфоэпия

F1: Знать: об основных единицах фонетики, орфоэпических законах русского языка;

Уметь: различать гласные и согласные звуки, характеризовать звуки, делать фонетический разбор; соблюдать орфоэпические нормы в устной речи и при чтении; классифицировать орфоэпические ошибки в речи окружающих;

Владеть: навыками произнесения устной речи, или говорения, в соответствии с основными фонетическими и орфоэпическими нормами.

I:

S: Слово, в котором количество букв и звуков совпадает

+: Ёрзать

-: ямщик

-: синее

-: ёршик

I:

S: Слово, в котором выделенная буква неверно обозначает ударный звук

- : углубИть
- +: алфАвит
- : принУдить
- : протокОл

I:

S: Точное графическое воспроизведение звучащей речи на письме называется ###

+: фонетическ#\$# транскрипци#\$#

V3: Тема 2. Лексика. Фразеология

F1: Знать: об основных процессах формирования лексики современного русского языка, о слове как основной единице языка, о лексическом значении и его типах, о фразеологизмах, о лексической норме;

Уметь: анализировать особенности употребления слова с точки зрения лексического значения в устной и письменной речи; определять и устранять лексические ошибки, связанные с неправильным выбором слова; находить написания, которые определяются лексическим значением слова:

Владеть: навыками грамотного употребления слов в соответствии с качествами речи в профессиональной и общественной деятельности.

I:

S: Слово, которое имеет значение «строго, до мелочей последовательный и принципиальный в своих отношениях к чему-нибудь»

- : мелочный
- : тщательный
- +: щепетильный
- : придирчивый

I:

S: Предложение, в котором вместо слова АРТИСТИЧНЫЙ нужно употребить АРТИСТИЧЕСКИЙ

- : Контур рисунка Карла Брюллова поражает АРТИСТИЧНОЙ чеканностью.
- +: АРТИСТИЧНАЯ династия Михалковых известна всем.
- : Этот АРТИСТИЧНЫЙ дизайнер — мой ученик, и я этим горжусь.
- : Этот молодой человек очень АРТИСТИЧНЫЙ.

I:

Q: Соотнесите:

L1: мутить воду

L2: козёл отпущения

L3: играть роль

L4: идти ко дну

R1: наводить тень на плетень

R2: мальчик для битья

R3: носить маску (личину)

R4: катиться по наклонной плоскости

V3: Тема 3. Морфемика и словообразование

F1: Знать: об основных морфемах русского языка, основных способах образования слов; о правилах правописания морфем;

Уметь: выделять в слове морфемы, определять способ образования слова, выполнять морфемный и словообразовательный анализ;

Владеть: навыками применять знания и умения для правильного употребления и написания слов в профессиональной и общественной деятельности.

I:

S: Слово, которое состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания

+: подшефный

-: издавна

-: забастовка

-: позавчера

I:

S: Выберите 2 слова, в которых выделяются два суффикса

-: осинка

+: перинка

-: спинка

-: корзинка

+: впадинка

I:

S: Назовите способ образования слова РАЗМЫШЛЕНИЕ ###

+: суффиксальный

I:

Q: Соотнесите:

L1: позёмка

L2: изречение

L3: откуда

L4: приход

R1: приставочно-суффиксальный

R2: суффиксальный

R3: приставочный

R4: бессуффиксный

V3: Тема 4. Морфология

F1: Знать: о самостоятельных и служебных частях речи, об основных грамматических нормах и правилах правописания различных частей речи;

Уметь: различать части речи, выполнять морфологический разбор слов различных частей речи; применять правила правописания различных частей речи; вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по спорным вопросам в морфологии;

Владеть: навыками применять знания и умения для правильного употребления и написания слов в соответствии с их морфологическими признаками в профессиональной и общественной деятельности.

I:

S: Ряд, в котором все существительные одушевлённые

-: рука, брат, лисица

+: робот, конь, мама

-: народ, птица, подруга

-: семья, уж, дочка

I:

S: Ряд, в котором все прилагательные качественные

-: пунцовые щёки, вчерашний гость, волчий голод

+: кривая стена, очень умный, железный характер

-: холодный завтрак, мирное время, самый весёлый

-: свинцовые тучи, робкий взгляд, малиновое варенье

I:

S: Выберите несколько вариантов ответа, в которых допущена ошибка в образовании формы слова

-: КРАЙНЕ нужный

+: отказаться от

ДЖИНСОВ

-: СТАРОЕ пенсне

+: по ДЛИННОМУ авеню

V3: Тема 5. Орфография

F1: Знать: об основных орфографических принципах и видах орфограмм; о правилах правописания, подчиняющихся основным принципам русской орфографии;

Уметь: находить орфограммы в словах и объяснять их;

Владеть: навыками орфографического анализа для достаточно быстрого, орфографически правильного письма.

I:

S: Буква Е пишется в слове

-: конт_нгент

+: просв_щение

-: пр_тязания

-: уд_вительный

I:

S: Буква О пишется в слове

-: туш_нка

+: шапч_нка

-: беч_вка

-: деш_вый

I:

S: НН пишется во всех словах ряда

-: варё_ый, серебря_ый

-: багря_ый, кожа_ый

+: свяще_ик, моше_ик

-: дли_ый, сви_ой

Критерии оценки:

Критерии	Баллы
аттестован	От 51% до 100% правильных ответов
не аттестован	50 и менее % правильных ответов

Практическая часть дифференцированного зачета в дистанционном формате

Путру 11 июля 1856 года прислуга одной из больших петербургских гостиниц у станции Московской железной дороги была в недоумении, отчасти даже в тревоге. Накануне, в девятом часу вечера, приехал господин с чемоданом, занял номер, отдал для прописки свой паспорт, спросил себе чаю и котлетку, сказал, чтоб его не тревожили вечером, потому что он устал и хочет спать, но чтобы завтра непременно разбудили в восемь часов, потому что у него есть спешные дела, запер дверь номера и, пошумев ножом и вилок, пошумев чайным прибором, скоро притих, – видно, заснул. Пришло утро; в восемь часов слуга постучался к вчерашнему приезжему – приезжий не подает голоса; слуга постучался сильнее, очень сильно – приезжий все не откликается.

(Н.Г. Чернышевский. Что делать?)

1. Выпишите слово, в котором происходит ассимиляция по глухости. Аргументируйте свой ответ (фонетический разбор слова).
2. Выпишите существительное, образованное путём перехода из одной части речи в другую. Аргументируйте свой ответ (морфемный и словообразовательный разбор слова).
3. Выпишите относительное имя прилагательное. Аргументируйте свой ответ (морфологический разбор).

Экзаменационная работа в дистанционном формате

Пояснительная записка

Экзаменационная работа выполняется письменно и состоит из двух частей: 1 часть - тестовое задание (предполагает ответы на 25 вопросов из 100 по всем разделам современного русского языка); 2 часть — практическая: представляет собой текст (25 вариантов) и 4 задания к нему, на которые нужно дать письменные аргументированные ответы.

Таким образом, на экзамене каждый студент в течение первых 30 минут выполняет тестовое задание, а затем в течение 1 часа письменно отвечает на вопросы к полученному варианту текста. Всего на выполнение экзаменационной работы отводится 1 час 30 минут.

**Тестовое задание для экзамена в дистанционном формате
Демонстрационный вариант**

VI: Русский язык

V2:

п/п	Код компетенции	Содержание компетенции
	ОК -1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (Часть)
	ОК-2	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (Часть)
	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (Часть)
	ОК-6	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (Часть)

F1: Знать: общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке; содержание основных разделов русского языка; особенности основных языковых категорий; важнейшие термины науки «русский язык»; основные законы и закономерности языка; основные орфографические и пунктуационные правила; важнейшие нормы культуры речи;

Уметь: создавать высказывания на предложенные лингвистические темы в устной и письменной форме; оценивать высказывание на лингвистическую тему с точки зрения полноты содержания, фактической правильности, речевого оформления; анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной форме; передавать содержание прослушанного и прочитанного лингвистического текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; создавать оригинальные авторские тексты в устной и письменной формах в профессионально и лично значимых жанрах; использовать полученные знания при анализе конкретных языковых единиц; пополнять имеющиеся лингвистические знания самостоятельно;

Владеть: навыками адекватного восприятия речи, или аудирования; навыками произнесения устной речи, или говорения; навыками выбора слов, образования необходимых грамматических форм, построения предложений; навыками достаточно быстрого, орфографически и пунктуационно правильного письма; навыками быстрого, правильного, сознательного и выразительного чтения; навыками самостоятельного составления планов, тезисов, текстов.

V3: Тема 1. Фонетика. Орфоэпия

F1: Знать: об основных единицах фонетики, орфоэпических законах русского языка;

Уметь: различать гласные и согласные звуки, характеризовать звуки, делать фонетический разбор; соблюдать орфоэпические нормы в устной речи и при чтении; классифицировать орфоэпические ошибки в речи окружающих;

Владеть: навыками произнесения устной речи, или говорения, в соответствии с

основными фонетическими и орфоэпическими нормами.

I:

S: Слово, при произношении которого происходит ассимиляция согласного звука по глухости.

- : хворост
- : изморось
- +: пароходство
- : сдвинуть

I:

S: Слово, в котором выделенная буква неверно обозначает ударный звук.

- : договОр
- : осуждЁнный
- +: нормировАть
- : приговОр

I:

S: Точное графическое воспроизведение звучащей речи на письме называется ###

+: фонетическ#\$# транскрипци#\$#

I:

Q: Соотнесите:

L1: Фонетика

L2: Орфоэпия

L3: Словообразование

L4: Морфемика

L5: Лексикология

L6: Пунктуация

R1: изучает звуковой строй языка.

R2: изучает нормы современного русского литературного произношения.

R3: изучает состав слов и основные типы их образования.

R4: изучает типы и структуру частей слова (морфем).

R5: изучает слово и его лексическое значение.

R6: изучает систему правил постановки знаков препинания.

I:

S: Укажите верные утверждения.

- +: В сонорных согласных голос преобладает над шумом.
- +: Согласные делятся на сонорные и шумные.
- : [х] – звонкий парный согласный.
- : [н] – глухой парный сонорный.

УЗ: Тема 2. Лексика. Фразеология

У1: Знать: об основных процессах формирования лексики современного русского языка, о слове как основной единице языка, о лексическом значении и его типах, о фразеологизмах, о лексической норме;

Уметь: анализировать особенности употребления слова с точки зрения лексического значения в устной и письменной речи; определять и устранять лексические ошибки, связанные с неправильным выбором слова; находить написания, которые определяются лексическим значением слова:

Владеть: навыками грамотного употребления слов в соответствии с качествами речи в профессиональной и общественной деятельности.

I:

S: Вариант ответа, в котором выделенное слово употреблено в переносном значении.

+ : ИГРАТЬ чувствами

- : ИГРАТЬ на флейте

- : ИГРАТЬ в футбол

- : ИГРАТЬ на улице

I:

S: Предложение, в котором вместо слова ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ нужно употребить ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИЙ.

- : Слух о живом царе не утихал благодаря изобретательному воображению крестьян. + : Изобретательная деятельность главного инженера завода получила признание в Москве.

- : Странно, что в другое время его мысль была не так гибка и изобретательна, как теперь.

- : Изобретательный её ум всему находил множество причин и множество доказательств.

I:

S: Пара слов, которая является синонимами.

+ : аккомпанемент — сопровождение

- : проблема — альтернатива

- : безвластие — диктатура

- : талантливый — артистичный

I:

S: Синоним слова ИСКУШЁННЫЙ, который имеет нейтральную стилистическую окраску.

- : бывалый

- : матёрый

- : наторелый

+ : опытный

I:

S: Предложение, в котором допущена ошибка, связанная с лексической сочетаемостью слов.

- : Человека и жирафа можно считать «вертикальными» животными, у которых

давление крови на уровне сердца и головы различно.

-: Основной причиной горной болезни считается гипоксия — недостаток кислорода.

+: Многие предприятия в результате неправильной политики потерпели ущерб.

-: Отношение государства к раскольникам несколько смягчилось в 1864 году.

I:

Q: Соотнесите синонимичные фразеологизмы:

L1: Волосы дыбом

L2: Два сапога пара

L3: Ум за разум заходит

L4: Испустить дух

R1: Кровь стынет в жилах

R2: Одним миром мазаны

R3: Голова идёт кругом

R4: Протянуть ноги

I:

Q: Сопоставьте антонимические фразеологизмы:

L1: Задать перцу

L2: Курить фимиам

L3: Идти ва-банк

L4: Кошки скребут на душе

R1: Гладить по шерсти (шёрстке)

R2: Обливать грязью

R3: Лучше синица в руках...

R4: Отлегло от сердца

V3: Тема 3. Морфемика и словообразование

F1: Знать: об основных морфемах русского языка, основных способах образования слов; о правилах правописания морфем;

Уметь: выделять в слове морфемы, определять способ образования слова, выполнять морфемный и словообразовательный анализ;

Владеть: навыками применять знания и умения для правильного употребления и написания слов в профессиональной и общественной деятельности.

I:

S: Слово, которое состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания.

+: подшефный

-: издавна

-: забастовка

-: позавчера

I:

S: Назовите способ образования слова РАЗМЫШЛЕНИЕ ###

+: суффиксальный

I:

Q: Соотнесите:

L1: позёмка

L2: изречение

L3: откуда

L4: приход

R1: приставочно-суффиксальный

R2: суффиксальный

R3: приставочный

R4: бессуффиксный

I:

S: Слово, которое состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания

+: испарина

-: избежал

-: бесчётно

-: справедливый

I:

S: Слово, которое образовано приставочно-суффиксальным способом

-: заправка

-: безграмотность

-: сбережения

+: налокотник

I:

V3: Тема 4. Морфология

F1: Знать: о самостоятельных и служебных частях речи, об основных грамматических нормах и правилах правописания различных частей речи;

Уметь: различать части речи, выполнять морфологический разбор слов различных частей речи; применять правила правописания различных частей речи; вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по спорным вопросам в морфологии;

Владеть: навыками применять знания и умения для правильного употребления и написания слов в соответствии с их морфологическими признаками в профессиональной и общественной деятельности.

I:

S: Существительное среднего рода

-: рантье

-: салями

+: жюри

-: пенальти

I:

S: Ряд, в котором все прилагательные качественные
-: пунцовые щёки, вчерашний гость, волчий голод
+: кривая стена, очень умный, железный характер
-: холодный завтрак, мирное время, самый весёлый
-: свинцовые тучи, робкий взгляд, малиновое варенье

I:
S: Ряд, в котором все слова — числительные
+: две пятых, обе, сто двадцать семь
-: шесть, тройка, семнадцатый
-: сорок, три седьмых, удвоенный
-: второй, десяток, семьдесят

I:
S: Слово, в котором допущена ошибка в образовании формы слова
+: молодые

ОФИЦЕРА

-: шесть

АПЕЛЬСИНОВ

-: КРАСИВЫЙ тюль

-: много БОТИНОК

I:
S: Вариант, в котором допущена ошибка в употреблении собирательного числительного
-: четверо медвежат
+: трое девочек
-: двое мужчин
-: трое брюк

I:
S: Местоимения, которые указывают на предмет или признак, выделяя их среди подобных, а также на количество, называются####

+: указательн#\$#

V3: Тема 5. Орфография

F1: Знать: об основных орфографических принципах и видах орфограмм; о правилах правописания, подчиняющихся основным принципам русской орфографии;

Уметь: находить орфограммы в словах и объяснять их;

Владеть: навыками орфографического анализа для достаточно быстрого, орфографически правильного письма.

I:
S: Ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.
-: Г...ниальный, д...мократия, соб...раться
-: Приг...рающий, г...реть, п...лисадник
+: В...кцина, прик...саться, м...гистраль
-: Выт...рать, з...мля, зам...рать

I:
S: Удвоенная согласная пишется в слове
+: Ком...ентарий
-: Рас...чётливый
-: Фин...ский
-: Ал...огичный

I:
S: Слово, в котором пишется О.
+: Пров...кация
-: Оч...рование
-: Р...стение
-: К...сательная

I:
S: Слово, в котором пишется Ё.
+: Стаж...р
-: Ш...рты
-: Ш...рох
-: Ч ...порный

I:
S: Слово, в котором пишется буква Ъ.
+: С...ёмка
-: Интер...ер
-: Проч_
-: В...юга

V3: Тема 6. Синтаксис

F1: *Знать:* об основных единицах синтаксиса, о типах и видах словосочетаний, о простом предложении и его классификациях, о способах выражения подлежащего и сказуемого, о простом предложении и его видах, о типах сложных предложений;

Уметь: определять типы словосочетаний, диагностировать способы выражения подлежащего и сказуемого, находить второстепенные члены предложения, расставлять знаки препинания; различать сложные предложения разных видов; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях;

Владеть: навыками синтаксического и пунктуационного анализа предложений для достаточно быстрого и пунктуационно грамотного письма.

I:
S: Слова связаны между собой с помощью управления
-: устремились вперед
-: птичьего голоса
+: гладь реки
-: последние листья

I:
S: По количеству грамматических основ предложения характеризуются как
-: восклицательные и невосклицательные
-: двусоставные и односоставные
+: простые и сложные
-: нераспространённые и распространённые

I:
S: Укажите предложение, в котором есть простое глагольное сказуемое.
-: Мы продолжали молча идти друг подле друга.
-: Утром готовы отряды двинуться в путь.
-: Испуганные, мы старались даже не дышать.
+: Я учусь на юридическом факультете.

I:
S: Укажите предложение, которое является односоставным безличным.
+: На войне можно встретить разных людей.
-: Разных людей встречали они на войне.
-: На войне встречаются разные люди.
-: Разных людей встречаешь на войне.

I:
S: Выделенное слово в предложении: Поездки верхом очень занимали меня.-
является
-: дополнением
-: обстоятельством
-: частью сказуемого
+: определением

I:
S: Данное предложение осложнено (Знаки препинания не расставлены.)
Словом попробуйте читать книгу вслух вместе со своими близкими.
+: вводным словом
-: однородными членами предложения
-: приложением
-: обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

I:
S: В предложении ставится только одна запятая (Знаки препинания не расставлены.)
-: В полётную норму курсантов входили сгущёнка и белый хлеб и масло коровье...
-: Когда-нибудь он освободит себя от пояснений к киножурналам и сочинения текстов для документальных фильмов.
+: Начальник училища рассмеялся перекинул шлемофон и планшет с картой через плечо и вышел из барака.
-: По дороге он несколько раз вспоминал лицо этого начальника и его голос.

I:

S: На месте цифр в предложении запятые ставятся

Мальчик наморщил лоб (1) улыбаясь застенчиво и рассеянно (2) и заковылял (3) к другому цветку (4) ставшему новым пристанищем бабочки.

+: 1,2,4

-: 1,2

-: 1,4

-: 1,2,3,4

Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
24-25	5
21-23	3
15-20	2
0-14	0

Практическое задание для экзамена в дистанционном формате Демонстрационный вариант

Перед Пушкиным была очень разнообразная языковая действительность – наречия сословные, профессиональные, областные. Соотнести все это, выделить ценное, слить в единое целое – поистине титанический труд, требовавший огромных знаний и гениальной интуиции.

Как и в других областях, здесь проявляется соединение пушкинского ума и чутья с точным знанием явлений. Он хорошо знает, как говорят различные слои населения Москвы и Петербурга, псковской и нижегородской провинций, южных областей России, Приуралья – всех мест, где довелось ему побывать в многочисленных путешествиях по России.

В пестрой языковой стихии он находит несколько ориентиров: употребляемость слов и выражений, их необходимость, их свойственность русскому языку, их образность и емкость. Все более как основу ценит он народную речь, которая объединяется для него с языком народных песен, былин и сказок: «Читайте простонародные сказки, молодые писатели, чтоб видеть свойства русского языка». Результат этого чтения виден в сказках самого поэта.

Сохраняя все, что накопила литературная традиция к его времени, он видит перспективу развития литературного языка в его соединении с пронародностью. Бытовая речь с середины 20-х годов XIX века большим слоем входит в его поэзию, а в 30-х широко используется в его прозе.

«Истинный вкус, - говорил он, - состоит не в безотчетном отвержении такого-то слова, такого-то оборота, но в чувстве соразмерности и сообразности». Этим «вкусом», языковым чутьем, поэт обладал в высшей степени.

(Д. Самойлов.)

Прочитайте текст и выполните следующие задания:

1. Определите стиль текста и тип речи. Напишите развернутый, аргументированный ответ в соответствии с планом.
2. Выпишите абстрактное имя существительное. Определите его морфемный состав. Аргументируйте свой ответ (морфемный разбор слова).
3. Выпишите причастие прошедшего времени. Аргументируйте свой ответ (морфологический разбор слова).
4. Выпишите сложное предложение с последовательным подчинением придаточных. Дайте ему характеристику (синтаксический анализ) и объясните постановку всех знаков препинания (пунктуационный анализ).

Критерии	Баллы
Максимальное количество баллов выставляется в случае безошибочного определения стиля текста и типа речи, наличия анализа, соответствующего пунктам плана. За каждое неверное утверждение или же отсутствие необходимого комментария вычитается балл.	7
Максимальное количество баллов выставляется в случае морфемного анализа в соответствии с планом. За каждое ошибочное утверждение или же отсутствие необходимого комментария вычитается балл.	3
Максимальное количество баллов выставляется в случае морфологического анализа в соответствии с планом. За каждое ошибочное утверждение или же отсутствие необходимого комментария вычитается балл.	3
Максимальное количество баллов выставляется в случае наличия синтаксического и пунктуационного анализов, выполненных без ошибок и недочётов, в соответствии с планом. За каждое ошибочное утверждение или же отсутствие необходимого комментария вычитается балл.	7